

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Archivio di Stato di Alessandria

Archivio fotografico
dell'Ente nazionale assistenza lavoratori – E.N.A.L.
Ufficio provinciale di Alessandria
(1945-1978)

Inventario

Riordinamento e inventariazione a cura di

Giovanni Maria Panizza

Anna Maria Zappullo

Roberto Gordoglio

Alessandria, 2003

E.N.A.L
(Ente Nazionale Assistenza Lavoratori)
Introduzione

1. Origine, caratteristiche e condizioni del fondo.

Nel febbraio 1992 la dott.ssa Patrizia Bigi terminò il riordinamento e l'inventariazione dell'archivio dell'Ufficio Provinciale ENAL di Alessandria, versato nel 1979 all'Archivio di Stato di Alessandria a seguito della soppressione dell'Ente e del trasferimento delle sue funzioni alle Amministrazioni regionali disposti dal DPR 616 / 1977, dalla L. 641 / 1978 e dal DPR 31.3.1979 (Cfr. ASAL, Inventario n° 75 del 1992, vol. I, pag. I).

L'archivio era pervenuto condizionato in 484 pacchi; dopo il riordinamento operato da Patrizia Bigi, i 2583 fascicoli costituenti le otto serie in cui il complesso delle carte era organizzato risultarono sistemati in 622 faldoni (Invent. cit., vol. I. pagg. II, IV).

Seguivano, da ultimo, altri otto faldoni (nn. da 623 a 630) nei quali Patrizia Bigi aveva ridistribuito -rispettandone l'ordinamento e la sistemazione come si presentavano- centinaia di buste di diversi formati, contenenti alcune migliaia di fotografie, estratte dai pacchi originali nn. 289, 290, 291, facenti parte del versamento avvenuto nel 1979.

L'ordinamento di questo *archivio fotografico* -come si convenne di definirlo (considerata la sua evidente caratteristica strutturale di *organizzata documentazione di attività istituzionali, prodotta per volontà e nell'ambito dell'Ente*) discutendo dei problemi che ci ponevano il riordino e la schedatura delle fotografie- appariva, tuttavia, chiaramente approssimativo, se non provvisorio, nelle condizioni in cui si trovava: frutto, come appariva chiaramente, di un'iniziativa -decisamente meritoria- interna all'Ufficio (probabilmente della Direzione) che integrava, con le immagini fotografiche, la documentazione amministrativa prodotta dagli uffici che curavano lo svolgimento delle innumerevoli attività promosse dall'Ente, come si desumono dall'esame delle voci comprese nelle serie VII ed VIII dell'archivio ENAL di Alessandria (serie ricostruite utilizzando gli schemi di classificazione delle pratiche cui gli Uffici periferici dell'ENAL avrebbero dovuto uniformarsi secondo le direttive impartite dalla "circolare contenente la copia del titolario dell'Archivio generale" emanata nel 1956) (Invent. cit., vol. I, pag. III).

Lo scopo, evidentemente, era la documentazione -il più possibile completa ed esaustiva- delle attività della sede ENAL di Alessandria: sia quelle organizzate dai CRAL -*Circoli ricreativi assistenziali per i lavoratori*- sia quelle promosse a livello nazionale e regionale: la memoria, dunque, di un vastissimo ambito di competenze, istituzionalmente ripartite in *Arte e spettacolo* (musica, teatro, cinema, circhi, arti figurative eccetera), *Educazione popolare e folklore* (biblioteche, conferenze, concorsi, manifestazioni folkloristiche, collezionismo eccetera), *Studi, pubblicazioni, stampa, Sport* (l'ENAL promuoveva qualunque tipo di attività sportiva dal *boccismo* alle arti marziali) e *Turismo sociale* (gite, escursioni, campeggi eccetera) (Invent. cit., vol. I, *Indice*): di volta in volta, uno o più fotografi venivano invitati sul luogo dove si svolgevano le manifestazioni e realizzavano i loro servizi; le stampe fotografiche venivano poi in parte raccolte in buste, sulle quali quasi sempre (oltre che sul

retro di molte fotografie) si annotavano i dati essenziali degli eventi, in parte incorniciate e appese negli uffici o fissate in vari modi su tabelloni ed altri supporti.

Dall'esame della raccolta, o del fondo così costituito, si può dedurre che ad un certo momento -probabilmente negli ultimi anni di vita dell'ENAL, quando doveva ormai apparire certa la liquidazione dell'Ente e si poneva il problema del riordino dell'archivio da versare- qualche impiegato dell'Ufficio alessandrino si assunse il compito di recuperare le fotografie che documentavano, a partire dagli anni del dopoguerra, le multiformi attività dell'importante Istituto dopolavoristico. Molte foto recano i forellini prodotti dalle puntine con le quali vennero fissati a supporti espositivi; altre, tracce di nastri adesivi; altre ancora furono condizionate in album (sette in tutto). Questa sistemazione appare - come già s'è accennato- provvisoria: chi raccolse ed ordinò le fotografie si limitò, infatti, a riunirle in gruppi e serie aventi come esponente un particolare evento: citando a caso a mo' d'esempio, la visita del Prefetto alla sede ENAL, la consegna -alla presenza di Monsignor Vescovo- di un televisore ai detenuti del penitenziario, o le immagini che parteciparono ai concorsi *Conosci la tua città*, oppure la mostra *Sorrisi di bimbi* ovvero ancora la *Sagra dell'uva* o la premiazione dei campioni di scherma e via elencando.

Tuttavia, le buste in tal modo confezionate non vennero poi ordinate a formare delle serie, che avrebbero potuto essere cronologiche (ed in subordine per tipologie di manifestazioni) ovvero, specularmente, per tipologie di manifestazioni ripartite, subordinatamente, in ordine cronologico. Il loro inserimento nei pacchi appare certamente casuale: mancò, se non la volontà di ordinare definitivamente il fondo fotografico, forse il tempo di procedere a tale sistemazione; forse venne rimandata ad un momento successivo oppure, ancora, chi se ne occupava non vi lavorò più, né qualcun altro si assunse il compito di proseguire il lavoro. Insomma, come spesso succede, il provvisorio rimase tale.

2. Il progetto di ordinamento ed inventariazione.

Presso l'Archivio di Stato l'ordinamento e l'inventariazione di questo fondo così ricco e significativo erano stati discussi, elaborati e precisati; tuttavia -presa la decisione di lasciare l'archivio fotografico, nella sua totalità, in fondo all'archivio ENAL, a seguito delle otto serie nelle quali era stata ordinata e suddivisa la documentazione prodotta dall'Ufficio alessandrino- dovettero passare alcuni anni prima che si mettessero in pratica le decisioni concertate con Patrizia Bigi (che lasciò l'Istituto nel 1999).

Si era convenuto innanzitutto di procedere alla schedatura delle molte migliaia di stampe fotografiche, attribuendo loro un numero progressivo e provvisorio e lasciandole nella sistemazione in cui si trovavano. Il criterio doveva essere quello di riportare sempre, quando possibile, i titoli originali (comprese tutte le altre eventuali annotazioni esistenti); le fotografie che mancavano di qualsiasi elemento identificativo avrebbero ricevuto un titolo estremamente conciso, possibilmente verificato dall'attento esame delle immagini e dalla collazione delle stesse con altre; si sarebbero riportate caratteristiche di conservazione, misure, dati tecnici essenziali e non sarebbero stati trascurati i nomi degli studi fotografici che avevano realizzato i *reportages*.

A schedatura ultimata, considerando che non era possibile ricostruire un ordinamento che non era mai stato realizzato, si decise che gli insiemi di fotografie costituenti gruppi omogenei relativi ad un determinato evento (concorso, mostra, gara, rassegna, *kermesse*, cerimonia, gita, manifestazione sportiva, circostanza ufficiale, rappresentazione teatrale, cinematografica e così via) sarebbero stati sistemati seguendo lo schema dell'ordinamento della categoria VIII, *Attività istituzionali*, dell'archivio: all'interno della voce così creata, qualora l'evento fosse stato documentato nel suo reiterato succedersi, i diversi insiemi di fotografie sarebbero stati disposti cronologicamente. Al termine di queste serie, si sarebbero collocate le fotografie chiaramente identificabili come appartenenti allo stesso gruppo, ma prive di elementi utili per la datazione; al termine di tutte le voci che definivano i vari eventi, si sarebbero collocate le fotografie prive di qualunque elemento utile alla definizione delle manifestazioni fotografate. Ad esempio:

Serie VIII *Attività istituzionali*

2. *Educazione popolare e folklore*

b. *Corsi di dattilografia*

1949

n. [] *Corsi di dattilografia - 1949*

.....

1958

n. [] *Diplomi Corsi Steno dattilografe 18/10/58*

b/n. mm. 125 x 180

.....

n. [] *Concorso di dattilografia*

b/n, senza data, mm. 130 x 180

Per quanto riguarda il condizionamento del fondo, si sarebbero dovute eliminare le vecchie buste (ma conservandole a parte, come documentazione della prima sistemazione che il fondo aveva ricevuto presso l'Ufficio alessandrino) e sostituirle con altre, realizzate appositamente con carta speciale per la conservazione delle fotografie, che dovevano essere separate fra di loro da sottili foglietti realizzati con la stessa carta; terminate queste operazioni, le buste contenenti le stampe fotografiche sarebbero state sistemate in scatole e non più in faldoni, in modo da poterle conservare in posizione orizzontale.

3. La schedatura dell'archivio fotografico.

Nel 2002 vennero contrattati (come ogni anno dalla loro istituzione) i nuovi progetti locali dell'Archivio di Stato di Alessandria. Si decise -acquisita la disponibilità del sig. Roberto Gordoglio e della sig.ra Anna Maria Zappullo, entrambi Addetti alla sorveglianza area b 1,

che da tempo avevano manifestato uno specifico e vivo interesse per l'archivio fotografico dell'ENAL e si erano già applicati alla sua schedatura sotto la guida di Patrizia Bigi un paio di anni prima che abbandonasse l'Istituto- di elaborare uno specifico progetto a loro affidato, la cui prima fase avrebbe appunto comportato la schedatura definitiva, riveduta e corretta, l'ordinamento provvisorio ed il condizionamento delle fotografie. Il progetto sarebbe stato realizzato sotto la direzione e la supervisione di chi scrive. Una seconda fase del progetto avrebbe completato il lavoro con l'ordinamento e l'inventariazione definitiva del fondo.

La prima fase del progetto venne verificata positivamente il 27 novembre 2002, in quanto a quella data la schedatura, eseguita su Word XP da Roberto Gordoglio ed Anna Maria Zappullo con molta cura (e grande pazienza ed applicazione nel risolvere gl'infiniti piccoli e grandi problemi che si presentarono durante il lavoro), era terminata ed erano stati eseguiti controllo e collazione dei dati con gli originali. Il condizionamento delle fotografie (3834 in tutto), tuttavia, si protrasse fino all'inizio del 2003, in quanto era stato appurato, nel frattempo, che la scorta di buste per documenti realizzate in carta speciale in dotazione all'Archivio di Stato non era adeguata per la conservazione di stampe fotografiche, secondo il parere espresso in proposito dai tecnici del Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato, cui erano stati spediti campioni per l'analisi. I requisiti della carta per la conservazione a lungo termine di fotografie a contatto diretto con essa sono normati da ISO / DIS 18902: 1999 e devono soddisfare il *Photographic Activity Test* normato da ANSI IT 9.16 ed ISO / DIS 18916 (Cfr. D. Matè, L. Residori, Udine 2001 p. 272): la fornitura di buste, fogli e scatole con le adeguate caratteristiche venne provveduta nell'ottobre 2002 dalla Ditta *Frati & Livi S.n.c.* di Castel Maggiore (BO).

4. Condizioni attuali dell'archivio fotografico ENAL di Alessandria.

Il fondo fotografico è attualmente sistemato in sette scatole (corrispondenti ai nn. 623 - 629 dell'inventario generale dell'archivio ENAL di Alessandria), contenenti 3634 fotografie sciolte, condizionate in 83 buste; 182 fotografie già originariamente condizionate in cinque album ed il sesto album, contenente una raccolta di *dépliant*, suddivisi in 4 buste; segue un ultimo contenitore (che non è una delle scatole appositamente realizzate, ma una cartella rigida, alla quale è stato attribuito l'ultimo numero di corda del fondo, il 630), nel quale hanno trovato posto il settimo album, contenente altre 18 fotografie e finalmente tutte le buste, confezionate presso gli uffici ENAL, che racchiudevano in origine le fotografie.

Come già accennato, il criterio seguito per la schedatura delle fotografie è stato quello di riportare (in corsivo) i titoli originali, quando è stato possibile. I titoli in tondo sono stati attribuiti da chi ha realizzato la schedatura: nella più assoluta mancanza di elementi indicativi, essi sono generici (es.: "Spettacolo canoro", "Gita sociale", "Presepe", e così via); quando è stato possibile dedurre con certezza qualche dato utile, soprattutto da elementi interni alle fotografie (la località, la data, qualche personaggio riconoscibile, cartelloni pubblicitari eccetera), si è fatto ricorso ad una maggior precisione (es.: "ENAL - Festa nazionale della ricreazione", "Campionato di sci- Padova 3 - 4 - 5 marzo 1972" e così via).

Tenendo presente il criterio generale di semplificare e ridurre le schede al minimo indispensabile, si è deciso di riportare soltanto i dati essenziali: misure, datazione, caratteristiche tecniche (b/n o colore). Le caratteristiche della conservazione non sono state riportate, in quanto tutte le fotografie si presentano in ottime condizioni, salvo rarissime eccezioni che sono state segnalate. È stato approntato un elenco degli studi e degli operatori fotografici rilevati nel corso della schedatura.

Il riordinamento definitivo delle fotografie, e l'organizzazione della schedatura in un inventario definitivo secondo lo schema già accennato, saranno oggetto di un secondo progetto locale affidato allo stesso gruppo di operatori. Nel frattempo si è deciso di dare comunque in consultazione al pubblico le schede realizzate, nella convinzione che questo lavoro venga a porsi, anche in questa fase transitoria, come una fondamentale opera di tutela (ed opportuna valorizzazione) di un bene culturale di rilevante significato ed importanza. L'archivio fotografico costituisce infatti, nel contesto generale dell'archivio della Direzione Provinciale ENAL di Alessandria, uno straordinario patrimonio che documenta, a livello provinciale (ma non soltanto), il primo trentennio della Repubblica attraverso le immagini degli Italiani colti nello svago, nel tempo libero, nelle attività agonistiche, educative, in mille circostanze nelle quali l'osservazione e l'esame dei paesaggi, delle architetture, degli allestimenti, della moda, dei visi e degli atteggiamenti, dei rituali politici e cerimoniali -nonché, naturalmente, dell'evoluzione stilistica delle stesse immagini fotografiche- fornisce un prezioso, insostituibile apporto alla memoria ed alla conoscenza della nostra società contemporanea.

Gian Maria Panizza - Marzo 2003

P.S. Le fotografie sono state interamente riprodotte su supporti digitali dal Sig. Luciano Forestiero nel 2005 e sono consultabili in 8 CD (ASAL, archivio Laboratorio di Fotoriproduzione, CD nn. 36 - 43)

Gian Maria Panizza, novembre 2011

UFFICIO PROVINCIALE E . N . A . L . DI ALESSANDRIA

Archivio fotografico

Scatola 623

busta 1

1. *Alessandria - Novara: uniche superstiti di un famoso quadrilatero*
b/n, s.d., mm 180 x 240
- 2 - 5. Concorso di dattilografia
b/n, s.d., mm 130 x 180
- 6, 7. Premiazione
b/n, s.d., mm 130 x 180
8. *Consegna Apparecchio TV all'ospedale - 11.09.58*
b/n, mm 130 x 180
9. *Carnevale bambini*
b/n, s.d., mm 130 x 180
10. Coro di canzoni popolari
b/n, s.d., mm 115 x 170
11. Cartellone pubblicitario tesseramento ENAL 1949
Col., mm 240 x 180
- 12 - 19. *1° Mostra del disegno infantile*
b/n, s.d., mm 180 x 130
20. *Corso di scherma*
b/n, - 1951 - mm 125 x 180
21. *2° Mostra - Concorso - Sorrisi di Bimbi - Classifica finale*
b/n, s.d., mm 130 x 180
22. Premiazione
b/n, 10/55, mm 183 x 130
23. *Spettacoli Arte Varia - Festa Polizia - 10/55*
b/n, mm 175 x 120
24. *Celebrazioni centenaria 1859 - MOSTRA DOCUMENTARIA*
b/n, 1859, mm 130 x 180
25. Premiazione con uova pasquali
b/n, s.d., mm 130 x 180

26. Spettacolo canoro
b/n, s.d., mm 130 x 180
- 27 - 28. *Sagra dell'[.....] Campagna dell'uova*
b/n, s.d., mm 180x 130
29. *II° Raduno Folkloristico 54*
b/n, mm 130x 180
30. Balli Folkloristici
b/n, s.d., mm 120 x 220
31. Premiazione x *Campionato Ciclistico Dace*
b/n, 12 .6. 60, mm 130 x 180
- 32 - 33. *ENAL - scuola Elementare 1° Circolo Classe 2° maschile -*
b/n, s.d., mm 130 x 180
34. *Diplomi All. [?] Corsi steno dattilografe 18/10/58*
b/n, mm 125 x 180
- 35 - 44. Premiazioni e momenti di una cerimonia.
b/n, s.d., mm 130 x 180
45. *Festa Enal 60*
b/n, mm 130 x 180

busta 2.

46. *Il Sindaco di AL premia una giovane Concorrente
Carnevale dei bambini - 1958*
b/n, mm 170 x 240
- 47 - 52. Sede E.N.A.L.: fotografie dei vari uffici.
b/n, s.d., mm 125 x 180
53. Gruppo
b/n, s.d. , mm 125 x 175
54. Gita sociale
b/n, s.d., mm 130 x 180
55. Coro femminile
b/n, s.d., mm 130 x 180
56. *E.N.A.L. - Festa nazionale della ricreazione*
b/n, s.d., mm 130 x 180
57. Cerimonia di accoglienza delle autorità
b/n, s.d., mm 130 x 180
58. Cerimonia di premiazione
b/n, s.d., mm 130 x 180

59. Presentazioni (in ambiente circense)

b/n, s.d., mm 130 x 180

60-61. Presepe

Col., s.d., mm 180 x 235

busta 3.

62. *Danzerini Tarcento (Udine)*

3° Raduno Internazionale Folcloristico organizzato dal dopolavoro Alessandrino

b/n, s.d., mm 180 x 240

63. *VI° Congresso Bocciofilo – Fontanile – Prof. Bonomi – Col. Pasquinelli, Luffada*

b/n, s.d., mm 180 x 240

64. *Il dott. Guido Franello tra le concorrenti Alessandrine alla massima manifestazione nazionale di Steno e dattilografia Alla destra del Commissario Nazionale dell'Enal la prof. Rosita Ceva a cui compete il merito di una perfetta preparazione delle brave enaliste.*

b/n, s.d., mm 180 x 240

65. *Dopo un riuscito Campionato Dace: con Atleti e Dirigenti nel parco dello storico Castello di Marengo.*

b/n, mm 180 x 240

66. *7/9/1957 L'Amministrazione Provinciale premia i giocatori "Grigi"; il Direttore dell'Enal consegna la medaglia d'oro a Boniardi.*

b/n, s.d., mm 180 x 240

67. *Combattenti francesi ospiti del Dopolavoro Montecatini.*

b/n, s.d., mm 180 x 240

68. *Torneo tennistico dell'Enal: I fratelli Del Bello, giocatori di Davis in finale.*

b/n, s.d., mm 175 x 230

69. *MOSTRA DELLE VETRINE DI SOGGETTO MARINARO con l'ORGANIZZAZIONE E.N.A.L. – MARZO 1964*

b/n, mm 235 x 300

70 – 84. *Concorso presepio 1969*

b/n, mm 130 x 180

85 – 100. *1° CONCORSO LEGGENDE POPOLARI PIEMONTESI 1970*

b/n, mm 180 x 240

busta 4.

101 – 123. *ENAL ALESSANDRIA*

Concorso presepio 1970

b/n, mm 130 x 180

124. *Inaugurazione Circolo Enal – Lobbi – 3 maggio 1970*

presenti il Sindaco di Alessandria

*presenti il Vice Sindaco di Alessandria
presenti l'assessore Sport
b/n, mm 205 x 255*

- 125 - 128. *Manifestazione ciclistica
col., s.d., mm 200 x 250*
- 129 - 136. *XII° CAMPIONATO ITALIANO FIBS SPEC. BOCCETTE IND. I e II° Serie
AL 8.9.10 Maggio 1970 Palazzetto dello Sport
b/n, mm 245 x 180*
- 137 - 162. *Congresso Nazionale ENAL - FIPT
Federazione italiana pallone e tamburello - Alessandria 21 - 22 febbraio 1970
b/n, mm 75 x 105*
- 163 - 167. *Campionato Prov.le Indiv.le a bocchette "Costante Gallone" 19 - 30 Maggio -
U.S. Gandini - 1° Marzo 1971 - GAB MASSOCCO
b/n, mm 180 x 240*
- 168 - 174. *Giornata dell'ENAL e Consegna premi 2° Conc. Legg. Popolari 30.5.1971
b/n, mm 115 x 175*

busta 5.

- 175 - 178. *Selezione Regionale XX° Conc. Naz.le Fisarmonicisti. 27.6.1971
b/n, mm 130 x 180*
- 179 - 180. *Selezione Regionale XX° Conc. Naz.le Fisarmonicisti. 27.6.1971
b/n, mm 180 x 240*
- 180bis - 191. *ENAL - ALESSANDRIA FIPT
Campionati Italiani tamburello 1971
b/n, mm 240 x 175*
192. *ENAL - ALESSANDRIA FIPT 1971
Campionati Italiani tamburello 19[.....]
b/n, mm 130 x 120*

busta 6.

- 193 - 215. *Concorso Presepio 1971
(29 Gennaio 1972 - premiazione)
b/n, mm 185 x 240*
- 216 - 219 *Campionato di sci - Padova [?] 3 - 4 - 5 Marzo 1972
b/n, mm 180 x 130*
220. *Campionato Italiano Marcia in montagna - 20.9.1970 (Cembra) Trento
Col., mm 125 x 90*

221 - 222. Gruppo
b/n., s.d., mm 130 x 180

busta 7.

223 - 227. *Giornata dell'Enal Festa Nazionale della ricreazione - Alessandria 28 - 5 - 1972*
benemeriti dell'Enal 3° Concorso per legende popolar piemontaise
1° Concorso sul tema "il tempo libero" - Corso di lingua francese
b/n., mm 180 x 130

228 - 242. *Giornata dell'Enal Festa Nazionale della ricreazione - Alessandria 28 - 5 - 1972*
benemeriti dell'Enal 3° Concorso per legende popolar piemontaise
1° concorso sul tema "il tempo libero - Corso di lingua francese"
b/n., mm 180 x 240

243 - 261. *Giornata dell'Enal - Alessandria 30 - 5 - 1971*
2° concurs për legende popolar piemontaise
b/n., mm 175 x 235

262. *Enal - Alessandria Corso di lingua francese 1970 - 1971*
b/n., mm 240 x 180

busta 8.

263 - 268. *Concorso fisarmonicisti S. giuliano nuovo - 29.6.1973*
b/n., mm 75 x 105

269 - 274. *Gruppo Folcloristico Viù - città di Ferrara -*
Festival del Folklore - Tortona 15 settembre 1972
b/n., mm 130 x 180

275 - 287. *Festival del Folklore - Tortona. 15 Settembre 1972*
b/n., mm 180 x 240

288 - 293. *Concorso Presepio 1972 enal - Alessandria*
b/n., mm 130 x 180

busta 9.

294 - 344. *XXI° Concorso Nazionale Fisarmonicisti selezione regionale*
Piemonte e Valle d'Aosta - Alessandria 29 - 6 - 1972
b/n., mm 75 x 105

345 - 347. *Gita a Firenze dal 17 al 19/3/73*
b/n., (polaroid) mm 85 x 85

348 - 352. *Presepio - 1973 -*
b/n., mm 130 x 180

- 353 – 357. *ENAL ALESSANDRIA – Giornata dell'Enal 1973*
b/n., mm 130 x 180
358. *1° Pedalata di Primavera. 19 – 3 - 74 Partenza del Gruppo*
b/n., mm 170 x 220
359. *1° Pedalata di Primavera - Premiazione del Parroco di S. Giuliano N. 19 – 3 – 74*
b/n., mm 175 x 115

busta 10.

- 360 – 374. *Concorso Presepio 1974 - 18/1/75*
b/n., mm 130 x 180
375. *ENAL – C.P.T. Unione Nazionale Enalcaccia Assemblea Nazionale Straordinaria
Roma – Ostia Lido, 7 – 8 giugno 1975*
b/n., mm 180 x 130
- 376 – 403. *ENAL – Gruppi Folcloristici di Bergamo, Borgosesia, Genova, Savona, Torino
Festival del Folclore città di Ovada (AL)
sferisterio Comunale – 12 settembre 1976 ore 16*
Col., mm 125 x 175
- 404 – 410. *ENAL – Gruppi Folcloristici di Bergamo, Borgosesia, Genova, Savona, Torino
Festival del Folclore città di Ovada (AL)
sferisterio Comunale – 12 Settembre 1976 ore 16*
Col., mm 100 x 100 + 8 negativi

busta 11.

- 411 – 420. *ENAL – ALESSANDRIA Leggende Popolari Piemontesi 1976*
b/n., mm 125 x 175

busta 12.

- 421 – 433. *Premiazione VIII° Concorso Leggende Piemontesi e
VI° Concorso il tempo libero nella vita moderna - 28 maggio 1977*
b/n., mm 180 x 240
- 434 – 439. *Premiazione 1978 – 9° Concorso Leggende popolari piemontesi*
b/n., mm 120 x 175
- 440 – 449. *Il tempo libero nella vita moderna*
b/n., s.d., mm 125 x 175

busta 13.

- 450 – 456. *Consegna diplomi per Corso di lingua inglese –*

b/n., s.d., mm 180 x 240

- 457 - 460. *Visita Sede Enal*
b/n., s.d., mm 130 x 180
461. *Incontro Iudò 21/9/56 CRAL CVA - Centro Accademico Nettuno*
b/n., mm 120 x 175
- 462 - 465. *Concorso Nazionale d'Arte drammatica Pesaro 1949*
b/n., mm 85 x 135
- 466 - 477. *Lungo tanaro S. Martino: edifici in rovina sulla sponda destra del Tanaro verso il ponte Cittadella (vecchia sede CVA)*
b/n., s.d., mm 85 x 135
- 478 - 497. *Inaugurazione ENAL C.V.A. - 1948*
b/n., mm 85 x 140

Scatola 624

busta 1.

- 498 - 499. *Mensa ENAL - Creazioni dell'ENAL - La mensa popolare - 1946*
b/n., mm 90 x 140
500. *Creazioni dell'ENAL - Lo spaccio ENAL - 1946*
b/n., mm 90 x 140
- 501 - 521. *Sedi dei CRAL - ALESSANDRIA*
b/n., s.d., mm 90 x 140
- 522 - 535. *Inaugurazione Circolo "Serse Coppi" Castelletto Monferrato 1954*
b/n., mm 130 x 180
- 536 - 542. *Inaugurazione Circolo "Serse Coppi" Castelletto Monferrato 1954*
b/n., mm 128 x 178

busta 2.

- 543 - 556. *Carnevale - 1949 -*
b/n., mm 90 x 138
- 557 - 558. *Carnevale 1950*
b/n., mm 180 x 130
- 559 - 585. *3° Carnevale dei Bambini 24/2/1952*
b/n., mm 85 x 135
- 586 - 588. *Carnevale dei Bambini 1954*
b/n., mm 120 x 180

589 – 593. *Carnevale Bambini 1953*
b/n., mm 130 x 180

busta 3.

594 – 600 bis. *Distribuzione gratuita di pasta alim.re – 1949 -*
b/n., mm 125 x 175

601 – 607. *Distribuzione di pacchi di generi di conforto offerti dall'E.N.A.L. Provinciale di*
Alessandria e presentati ai detenuti dal Direttore della Casa di Pena comm.
Paolorosso e dal Comandante degli Agenti di Sorveglianza Maresciallo Chiarito –
25. 12 .54.
b/n., mm 130 x 180 (di cui una tagliata in due)

608. *S.E. Il Prefetto avv. Adami si complimenta, presente il Direttore Provinciale*
dell'E.N.A.L. Comm. Arnoldo R. Camera, con un "ristretto" che si è distinto nel
concorso "lettere di Natale" indetto dall'E.N.A.L. Alessandrino e limitato ai
Detenuti della locale Casa di Pena. (Natale 54 ?)
b/n., mm 180 x 130

609. *S.E. Il Prefetto avv. Adami, il Direttore Capo Comm. Paolorosso, il Questore dott.*
D'onofrio durante una manifestazione dell'E.N.A.L. di Alessandria ricevono oggetti
eseguiti dai detenuti.
b/n., mm 130 x 180

610 . *Durante uno spettacolo offerto dall'E.N.A.L. Alessandrino un detenuto presenta*
un'opera di sua creazione. Sono visibili il Direttore Capo comm. Paolorosso e il
comandante degli Agenti di Custodia e Maresciallo Chiarito, nonché dilettanti
dell'E.N.A.L. e altri detenuti
b/n., mm 130 x 180

611 – 616. *Altra manifestazione presso il carcere*
b/n., mm 130 x 180, s.d.

617 – 621. *Consegna di appar. Radio all'Asilo Monserrato – 21 – 1 – 1955*
b/n., mm 130 x 180

busta 4.

622 – 623. *Consegna apparecchio Radio Scuola Bobbio – 1957*
b/n., mm 130 x 180

624 – 630 *Offerta al reparto traumatologico dell'ospedale civile di Alessandria di un*
apparecchio televisivo che è qui benedetto da monsignor Vescovo – 1958 –
b/n., mm 130 x 180

631 – 633. *Le autorità cittadine all'inaugurazione dei "Corsi gratuiti E.N.A.L. di stenografia"*
mentre parla il Direttore dell'E.N.A.L. – Arnoldo R. Camera
b/n., mm 85 x 135

634 – 636. *Corsi di Dattilografia – 1949*

b/n., mm 125 x 175

637. Corso Steno
b/n., s.d., mm 130 x 180

638 - 649. *Concorso Provinciale Steno - Dattilografia - 1950 -*
b/n., mm 175 x 125

busta 5.

650. *Concorso Naz. Di Stenodattilografia - le prime quattro classificate (la seconda, da Sinistra, è l'enalista Conte Elsa di Alessandria) con al centro il Commissario Nazionale dell'Enal Avv. Malavasi. 8/10/50*
b/n., mm 110 x 170

651. *Corso Stenografia - 1950 -*
b/n., mm 125 x 175

652 - 674. *Concorsi Provinciali*
3° di Dattilografia 2° di Steno - Dattilografia 24 - 5 - 1951
b/n., mm 180 x 130

675 - 680. *Concorso Regionale Dattilografia 1949*
b/n., mm 85 x 135

681 - 684. *Concorso Provinciale di Stenografia - 1949 -*
b/n., mm 125 x 175

685 - 693. *Premiazione*
3° Concorso di Dattilografia 2° Concorso di Stenografia - 12 - 7 - 1951
b/n., mm 130 x 180

694 - 705. *Concorso Provinciale Stenodattilografia e Dattilografia - 4 - 5 - 52*
b/n., mm 125 x 175

706 - 714. *Premiazione Concorsi Provinciali Dattilografia e Steno - 6 - 6 - 1952*
b/n., mm 125 x 175

715 - 716. *Inaugurazione Mostra Maggio - 1950 -*
b/n., mm 130 x 180

717 - 720. *1° Corso Taglio e Cucito - 1951 -*
b/n., mm 130 x 180

721 - 725. *Inaugurazione Corso Taglio e Cucito - 1952 -*
b/n., mm 130 x 180

726 - 748. *Doni al Papa - 1952 -*
b/n., mm 90 x 140

busta 7.

- 749 – 785. E.N.A.L. Direzione Provinciale ASTI
Mostra Fotografica 18 – 24 Dicembre 1952
b/n., mm 240 x 180
749. *Uno scorcio di Piazza Matteotti* - Scandère
750. *Campanile del Duomo "Nove meno cinque" -(Fubine?) - Scandère*
751. *Il Duomo "Particolari" – Il trittico*
752. *Un figlio di Tanaro e Bormida - al mulino dell'Osterietta*
753. *"Ritorno alla baita"- Scandère*
754. *Campanile e Cupola, (Scuole Magistrali Ex Convento) "Oriente favoloso"*
755. *Il Campanile (Duomo di Alessandria) "tra le sbarre"*
756. *Nei pressi di Marengo - io ho quello che ho donato"*
757. *"Excelsior" Capriata d'Orba: l'oratorio e la torre*
758. *"La Parrocchia " (Fubine) "Penombre"*
759. *"Luminaria" Alessandria "Chiesa di San Rocco"*
760. *"A Petrazzini" gloria tragica*
761. *Omni soit qui mal y pense – Riflessi sul Tanaro –*
762. *"Attesa" Alessandria "ENAL C.V.A."*
763. *Alea iacta est – Luci ed ombre –*
764. *"Festa dell'uva e scorcio panoramico" – "Pampini"*
765. *"Ribalta di gloria" Strada Provinciale Alessandria – Casalcermelli –*
766. *Tanaro – Alere Flamma*
767. *"Ponte sul Tanaro" – "Nobilmente ambiziosi"*
768. *Voci del cielo – Osservatorio meteorologico del seminario –*
769. *Io amo la gatta II°*
770. *"Mercato in scorcio" "Al Lunedì"*

771. *"Monumento ai caduti e giardini" "Ricordi"*
772. *"Il Campanile da Piazza Genova" Incastro*
773. *"Campanile e Cupola "(Scuole Magistrali Ex Convento) Oriente favoloso (Senior)*
774. *"Arco proibito" Arco di via Marengo (Alessandria)*
775. *"Il tanaro ed i suoi boscaioli" "Quasi Venezia"*
776. *"Aiuole e palazzi nuovi" "Sempre più in alto"*
777. *"Platano e Chiesa di San Michele" "Ore 10 1/4"*
778. *"A Petrazzini" "Gloria Tragica" (Senior)*
779. *Alessandria: Monumento ai Caduti "Avanzata"*
780. *Napoleone - memento audere semper*
781. *"Vette" A. Vochieri - Giardini Aless.*
782. *"Ai giardini" "Un po' di pace"*
783. *"Lu ai suoi prodi" "Memori"*
784. *Cappelletta di Marengo - E lucean le stelle*
785. *Castello di Novi Ligure - La Torre -*

busta 8.

- 786 - 794. *2° Raduno Naz.le Campeggiatori Enalisti [1956]
b/n., mm 125 x 180*
- 795 - 796. *Le autorità in visita ai bambini dell'Asilo Monserrato - 1952
b/n., mm 125 x 180*
- 797 - 802 *Visita all'Asilo Monserrato 10 - 5 - 1955
b/n., mm 130 x 180*
- 803 - 807. *Visita all'Asilo Monserrato della N.D. Elena Di Giovanni
Consorte di S.E. il Prefetto - Luglio 1955 -
b/n., mm 180 x 130*
- 808 - 809. *Visita di S.E. Adami All'Asilo Monserrato - 27 - 11 - 1955 -
b/n., mm 130 x 180*
- 810 - 820. *Visita autorità Asilo mons. 24/5/ 63
b/n., mm 130 x 180*
- 821 - 824. *Delegazione Francese In visita al "Cral" Montecatini 1960*

b/n., mm 180 x 242

825. *Visita al Presepio dell'ECA - 25 - 12 - 55*
b/n., mm 125 x 175

busta 9.

- 826 - 830. *Consegna Medaglia al Comm. G. Camera 5 - 3 - 55*
b/n., mm 130 x 180
- 831 - 836. *Consegna targhe ai "I Pochi" 1952 [?]*
b/n., mm 130 x 180
- 837 - 840. *Consegna di medaglia d'oro al Sig. Direttore Provinciale - Follonica 15 - 7 - 1956*
b/n., mm 130 x 180
- 841 - 848. *Inaugurazione - Mostra Disegno Infantile 7 - 10 - 1950*
b/n., mm 130 x 180
- 849 - 851. *Premiazione Disegno del Fanciullo - 1953*
b/n., mm 130 x 180
- 852 - 856. *Inaugurazione V° Mostra Disegno del Fanciullo -
Sorrisi di Bimbi Premiazione 7° Concorso Pr. Datt. Sten.*
857. *Convegno Esperantisti - 1953 -*
b/n., mm 85 x 140 [cfr. nn. 860 - 861]
858. *Inizio dei corsi di "Esperanto" presso
l'Istituto Magistrale di Alessandria 22 Gennaio 1953*
b/n., mm 100 x 140
859. *Alessandria 3 Maggio 1953 1° Convegno Esperantisti nella Camera di Commercio
presenti eminenti autorità civili e militari e folto pubblico. (Parla il Prof. Bronchi
avente a fianco S.E. On. Volpini Barone di Godrano e il Dr. Prof. Giorgio Canuto,
 Rettore Magnifico Università di Parma, Presidente della Federaz. Esper. Ital.)*
b/n., mm 145 x 105
860. *Parziale veduta del Convegno Esperantista Alessandrino (Camera di Commercio
3 Maggio '53)*
b/n., mm 105 x 145
861. *Parziale veduta del Convegno Esperantista Alessandrino (con molti alunni dei
Corsi di lezioni di Esperanto). Camera di Commercio 3 maggio 1953*
b/n., mm 115 x 170
- 862 - 863. *Giornali pubblicati in esperanto*
b/n., mm 130 x 180

busta 10.

- 864 - 870. *Nuova Sede Enal -*

- b/n., s.d., mm 180 x 130
- 871 – 875. *Nuova Sede Enal*
b/n., s.d., mm 180 x 240
- 876 – 882. *Consegna di Premi alle cantanti Laura Bocca e Marisa Mikò e M. Prof. Bottino –
Novembre 1953 –*
b/n., mm 130 x 180
- 883 – 887. *Spettacolo offerto alle F.F.A.A. del Presidio di Alessandria IV Novembre 1953.*
b/n., mm 130 x 180
888. *Teatro Municipale di Piacenza 31.10.1953 Concerto con i vincitori del XXII°
Concorso Nazionale di Canto. [cfr. n° 889]*
b/n., mm 100 x 145
889. *Teatro Municipale di Piacenza 31.10.1953 Concerto con i vincitori del XXII°
Concorso Nazionale di Canto. [cfr. n° 889]*
b/n., mm 125 x 170
890. *La dono al caro collega di canto Aimo Alberelli – Marisa Mikò con sincero affetto*
b/n., s.d., mm 175 x 125
891. *Marisa Mikò mentre si esibisce al XXII concorso naz. di Canto*
b/n., 1953 , mm 125 x 175
- 892 – 893. *Teatro Municipale di Piacenza 31.10.53*
Concerto con i vincitori del XII° Concorso Nazionale di Canto
b/n., mm 130 x 180
- 894 – 897. *Mostra Ornitologica 19 – 20 – 21 Dicembre 1953*
b/n., mm 125 x 180
- 898 – 906. *Inaugurazione 2° Mostra di Canaricoltura Dic. 1953*
b/n., mm 130 x 180

busta 11.

- 907 – 908. *I° Raduno Folkloristico Internazionale 1 – 5 – 1953*
b/n., mm 180 x 240
- 909 – 923. *I° Raduno Folkloristico Internazionale 1 – 5 – 1953*
b/n., mm 45 x 60
- 924 – 935. *II° Raduno Folkloristico Internazionale 1954*
b/n., mm 130 x 180
N.B. In alcune foto compaiono i figuranti della Lacera di Rocca Grimalda.
936. *Complesso Folkloristico “Danzerini di Tarcento (Udine) 3° Raduno 1955*
b/n., mm 130 x 180
937. *Gruppo Folkloristico 3° Raduno 1955*
b/n., mm 102 x 175

- 938 - 942. *Comitato Fiera S. Giorgio Allestimento Artistico e tecnico Enal e Ente Prov. Turismo - Ivo Lola Rilar. [?] Jugoslavia*
b/n., mm 180 x 240
- 943 - 951. *I Bosini - Varese*
952. *I Bei Comò*
- 953 - 954. *La Lachera - Roccagrimalda*
- 955 - 959. *E del Weiss - Klagenfurt (Austria)*
- 960 - 962. *La maurienne - Francia*
- 963 - 966. *Wimingen Mosel - Germania -*
- 967 - 970. *Momenti del 3° Raduno Internazionale Folkloristico .1955.*

busta 12.

971. *bambina con costume tipico*
col., s.d., mm 235 x 175
972. *Festival Interreg.le Festa del Fanciullo Varese - 1951 - Longo Massimo di anni [.....] Classificato alle Selezioni Prov.*
b/n., mm 140 x 85
973. *1° Festival del Fanciullo - 21 - 7 - 51*
b/n., mm 140 x 85
- 974 - 975. *1° Festival del Fanciullo - 21 - 7 - 51*
b/n., stralci di foto
976. *1° Festival del Fanciullo - 21 - 7 - 51 - Marzano Roberto - Marzano Piera*
3° Classificato
b/n., stralci di foto
- 977 - 981. *2° Festival del Fanciullo - 19 - 7 - 1952*
b/n., mm 180 x 130
- 982 - 983. *3° Festival del Fanciullo 21 luglio 1953*
b/n., mm 180 x 120
- 984 - 1001. *Festival Bellezza Infantile 1953*
b/n., mm 180 x 120
- 1002 - 1009. *7° Festival Bellezza Infantile 21 - 9 - 1957*
b/n., mm 185 x 130
- 1010 - 1019. *Rassegna Bimbi belli 13. 10. 58*
b/n., 125 x 180
- 1020 - 1022. *Festa della Bellezza Infantile 1958 - 60*

b/n., mm 130 x 185

1023 – 1025. *Festival Bellezza Infantile 1963*
b/n., mm 130 x 180

1026. *Festival Bellezza Infantile 1964*
b/n., mm 67 x 90

1027 – 1028. *Festival Bellezza Infantile 1964*
b/n., mm 130 x 180

1029 – 1032. *Visita all'Enal di Fausto Coppi*
b/n., mm 180 x 240

Scatola 625

busta 1.

1033 – 1052. *1° Mostra – Concorso “Sorrisi di Bimbi” S.E. Il Prefetto Premia i Vincitori del Concorso nella Sede dell'ENAL 2 – 5 – 1954*
b/n., mm 180 x 130

1053. *S.E. Il Prefetto premia presso la Sede dell'E.N.A.L. provinciale, uno dei piccoli partecipanti, alla mostra – Concorso “Sorrisi di Bimbi” – [frase cancellata]*
b/n., mm 180 x 130

1054. *Franca Cantatore – mesi 26*
b/n., mm 180 x 130

1055. *Rossella Porro – anni 4*
b/n., mm 180 x 130

1056. *Massimiliano Navarria – mesi 17*
b/n., mm 180 x 130

1057. *Mauro Cussotti – anni 2 (N.B. già Enzo Bezzi mesi 28)*
b/n., mm 180 x 130

1058. *1° Raduno Internazionale di Tirrenia – Pisa 29 Giugno 1954*
b/n., mm 90 x 140

1059. *La “Pattuglia” di Motociclisti che ha partecipato, in Rappresentanza dell'E.N.A.L. Provinciale di Alessandria al 1° Moto Raduno Interregionale di Tirrenia; - Pisa, Aggiudicandosi una Coppa e una targa. 29 Giugno 1954 (centauri: Gandiolo Giuseppe, Ravazzotti Valerio, Gabba Elio, Revetto Franco, Alvigini Renato)*
b/n., mm 140 x 90

1060. *Premiazione*
b/n., mm 100 x 140

- 1061 - 1065. *2° Raduno Provinciale Motoscooteristico Organizzato dal CRAL - MILANA*
11 - 4- 1954
b/n., mm 105 x 150
- 1066 - 1067. *2° Raduno Provinciale Motoscooteristico Organizzato dal CRAL - MILANA*
(Miss Vespa) 11 - 4 - 1954
b/n., mm 100 x 140
1068. *Giovani nella Sede dell'E.N.A.L.*
b/n., 130 x 180
- 1069 - 1073. *S.E. Il Prefetto Visita la Sede dell'ENAL - 9 - 53*
b/n., mm 180 x 130
- 1074 - 1079. *S.E. Il Prefetto Di Giovanni Visita la sede dell'ENAL 14/XII/1954*
b/n., mm 130 x 180
- 1080 - 1087. *S.E. Saporiti Visita la Sede dell'ENAL - 22 - 1 - 1954*
b/n., mm 180 x 130

busta 2.

- 1088 - 1096. *Visita di S.E. il Prefetto 17 - 5 - 55 - Consegna contributi assistenziali*
b/n., mm 180 x 130
1097. *S.E. Monsignor Vescovo di Alessandria visita la Sede provinciale*
b/n., mm 180 x 130
- 1098 - 1106. *Visita di S.Em.za il Vescovo alla Sede dell'ENAL - 29.5.56*
b/n., mm 130 x 180
- 1107 - 1118. *Visita di S.E. Sarro Dr. Enea Prefetto di Alessandria - 6.12.1957*
b/n., mm 130 x 180
1119. *S.E. Il Prefetto Dott. SARRO visita la Sede Provinciale di Alessandria*
b/., [6.12.1957], mm 130 x 180
1120. *A ricordo di una bella manifestazione e della gradita visita di S.E. Dottor Ennio Sarro Prefetto di Alessandria, alla Direzione Provinciale dell'ENAL, il 6 Dicembre 1957*
b/n., mm 180 x 130
- 1121 - 1123. *Visita del Sig. Sindaco alla Sede - ENAL - 11 - 5 - 1958*
b/n., mm 130 x 185
- 1124 - 1133. *Visita di S.E. Il Prefetto alla Sede Enal di Alessandria 17 - 11 - 1961*
b/n., mm 130 x 180
1134. *Visita di S.E. Il Prefetto alla Sede Enal di Alessandria 17 - 11 - 1961*
b/n., stralcio di foto mm 130 x 140
1135. *Visita di S.E. Il Prefetto alla Sede Enal di Alessandria 17 - 11 - 1961*
b/n., stralcio di foto mm 130 x 165

busta 3.

1136. *VI° Campionato Nazionale di dattilografia e di stenodattilografia - celebrazione del centenario della macchina da scrivere*
b/n., s.d [1954 o 1956], mm 180 x 240 (cfr. busta 12)
- 1137 - 1149. *Estraz. Gett. d'oro 57 x Enalisti*
b/n., mm 130 x 180
1150. *Estraz. Gett. d'oro 57 x Enalisti*
b/n., stralcio di foto mm 70 x 40
- 1151 - 1161. *Corsi di*
6° Dattilografia
5° Stenografia 9 - 5 - 54
b/n., mm 180 x 130
1162. *VI° Campionato Naz. ENAL di dattilografia e stenodattilografia Segreteria* ↓ 1954
b/n., mm 130 x 180 (Cfr., con busta 10)
1163. *Enaliste Alessandrine in gara al Concorso Nazionale di Dattilografia. Manca poco al via.... La tensione è spasmodica. - 1954 -*
b/n., mm 130 x 180

busta 4.

1164. *Consegna diploma Corsi di Dattilografia e Stenografia - 18/10/58*
b/n., mm 130 x 170
- 1165 - 1167. *Consegna diplomi di benemerenzza*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 1168 - 1174. *S.E. Martino in visita alla Sede Provinciale di Alessandria*
b/n., s.d., mm 130 x 185
- 1175 - 1184. *S.E. Il Prefetto Saporiti visita la Sede ENAL*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 1185 - 1186. *7 - 5 - 1955 Consegna libro al Dr. Taverna In occasione della proiezione del [.....] documentario in Spagna -*
b/n., mm 180 x 130
- 1187 - 1199. *Corso Orientamento Musicale Concerto Finale 8 - 6 - 1955*
b/n., mm 180 x 130
1200. *Organizzazione E.N.A.L. Alessandria Concerto di musica leggera*
b/n., s.d., mm 130 x 180

busta 5.

1201. *Raduno: Ralley Internazionale Madonnina dei Centauri - 16 - 7 - 1955.*
b/n., mm 125 x 175
1202. *1° Settimana della Radio e Televisione Mostra "La Radio in Vetrina" dal 16 al 22 febbraio - Feb. - 1953 Manifesti*
b/n., s.d., mm 240 x 180
- 1203 - 1206. *Propaganda: avvisi e cartelli*
b/n., s.d., mm 180 x 240
- 1207 - 1228. *Propaganda tesseramento 1955 - 56: manifesti cartelli e striscioni*
b/n., mm 240 x 180
- 1229 e 1247
(vedi dopo) *Propaganda tesseramento 1949: manifesto pubblicitario*
b/n., mm 135 x 85

busta 6.

- 1230 - 1246. *Carnevale dei bambini - 1951 -*
b/n., mm 140 x 85

busta 5.

1247. *bambina in costume "ENAL"*
col., s.d., mm 180 x 130

busta 6.

- 1248 - 1275. *Carnevale dei fanciulli 1955*
b/n., mm 180 x 130
- 1276 - 1284. *Carnevale dei Bambini - 12 - 2 - 1956*
b/n., mm 180 x 130

busta 7.

- 1285 - 1296. *Carnevale dei Bambini - 1958 -*
b/n., mm 240 x 180
- 1297 - 1305. *Premiazione Concorso per il più - Bel Presepio - 15 - 1 - 1955*

b/n., mm 130 x 180

1306. *Premiazione Concorso per il più – Bel Presepio - 15 - 1 - 1955 – I primi Classificati*
b/n., 130 x 180
1307. *Premiazione Concorso per il più – Bel Presepio - 15 - 1 - 1955 –
Il secondo Classificato*
b/n., mm 130 x 180
1308. *Premiazione Concorso per il più – Bel Presepio - 15 - 1 - 1955 –
La terza Classificata*
b/n., mm 130 x 180

busta 8.

1309. *Documentazione fotografica eseguita dalla “Foto Alfredo” durante la premiazione della 2^a edizione del concorso”..... “Il più bel presepio.....” organizzato dalla Direzione provinciale dell’ENAL e presenti tutte le maggiori autorità con alla testa S.E. il Prefetto Avv. Adami, S.E. Monsignor Vescovo, il Questore, il Comandante la Legione CC, il Comandante, il presidio militare, l’Intendente di Finanza, il Sindaco ecc. ecc. Durante la manifestazione l’Enalista Gloria Pasero ha recitato un grazioso monologo, ed è stata applauditissima. Salone Camera di Commercio 14/1/1956 – b/n., mm 125 x 180*
- 1310 – 1352. *Documentazione fotografica eseguita dalla “Foto Alfredo” durante la premiazione della 2^a edizione del concorso”..... “Il più bel presepio.....” organizzato dalla Direzione provinciale dell’ENAL e presenti tutte le maggiori autorità con alla testa S.E. il Prefetto Avv. Adami, S.E. Monsignor Vescovo, il Questore, il Comandante la Legione CC, il Comandante, il presidio militare, l’Intendente di Finanza, il Sindaco ecc. ecc. Durante la manifestazione l’Enalista Gloria Pasero ha recitato un grazioso monologo, ed è stata applauditissima. Salone Camera di Commercio 14/1/1956 – b/n., mm 130 x 185*
1353. *S.E. Martino tiene la Prolusione in occasione della Premiazione del più Bel Presepio Cristiano*
b/n., mm 180 x 130
- 1354 – 1355. *III° Concorso per il più [.....] Presepio 20 - 1 - 1957*
b/n., mm 180 x 130

busta 9.

- 1356 – 1382. *4° Concorso – Il più bel “Presepio” – 11 - 1 - 1958*
b/n., mm 130 x 185
- 1383 – 1386. *Premiazione del concorso “Il Più Bel Presepio” 10 - 1 - 1959*
b/., mm 185 x 130
1387. *Pres. 59/60*
b/n., mm 130 x 180
1388. *Premiazione del concorso “Il Più Bel Presepio” 10 - 1 - 1959*

b/., mm 185 x 130

- 1389 - 1390. *Premiazione del concorso "Il Più Bel Presepio" 10 - 1 - 1959 :*
Esibizione di un coro.
b/n., mm 185 x 130

busta 10.

- 1391 - 1395. *7° Concorso per il più bel "Presepio Cristiano" 21 - 1 - 1961*
b/n., mm 130 x 180
- 1396 - 1402. *Presepio 1962/63*
b/n., mm 130 x 185
- 1403 - 1415. *IX Concorso per il Presepio Cristiano - 1963*
b/n., mm 130 x 180
1416. *Distribuzione uova Pasquali al C.V.A. Aprile 1956*
b/n., mm 130 x 180
1417. *Consegna Contributi assistenziali 6/1956*
b/n., mm 130 x 180
- 1418 - 1921. *Cons. med. Com. Camera - 5. 3. 55*
b/n., mm 130 x 180

busta 11.

1422. *I lavori della Consulta Tecnica di GAD - Guppi D'Arte Drammatica - Il 30 maggio, alle ore 17, presso la Presidenza Nazionale dell'ENAL il Commissario Nazionale, Dr. Guido Vianello ha insediato la Consulta tecnica dei Gruppi d'arte Drammatica dell'ENAL. Il Commissario Nazionale Diego Fabbri ed il Segretario Nazionale commediografo Mario Federici, hanno illustrato ai presenti e ai rappresentanti della Stampa il vasto ed organico programma che i Gruppi d'Arte Drammatica svolgeranno nel prossimo anno teatrale - 30 - 5 - 1956*
b/n., mm 170 x 225
1423. *GAD ENAL ALESSANDRIA*
V° Rassegna Nazionale di Arte Drammatica "Premio Maria Melato": l'ingresso alla serata della premiazione.
b/n., 1 nov. 1955, mm 175 x 130
- 1424 - 1453. *Foto "I Pochi" - Rassegna Talia 1956 - Arte Drammatica I Pochi - 30 - 5 - 1956*
b/n., mm 240 x 180

busta 12.

- 1454 - 1467. *Festa Ricreazione Milano - Valmadonna - Pasqua dell'Enalista - 1956*

b/n., mm 130 x 180

- 1468 - 1469. *Pasqua dell'Enalista: celebrazione della messa*
b/n., s.d., mm 240 x 180
- 1470 - 1471. *26 maggio 1957 Giornata dell'E.N.A.L. Festa Nazionale della Ricreazione*
b/n., mm 75 x 105
- 1472 - 1480. *26 maggio 1957 Giornata dell'E.N.A.L. Festa Nazionale della Ricreazione*
b/n., mm 55 x 55
- 1481 - 1494. *26 maggio 1957 Giornata dell'E.N.A.L.*
Festa Nazionale della Ricreazione: manifesti
b/n., mm 130 x 180
1495. *26 maggio 1957 Giornata dell'E.N.A.L. Festa Nazionale della Ricreazione:*
celebrazione S. messa
b/n., mm 180 x 240

busta 13.

- 1496 - 1545. *31 Maggio 1959 3^ Festa Nazionale della Ricreazione Giornata dell'E.N.A.L.*
Premiazione mostra disegno del fanciullo - diplomi di collaboratori Enal
Altre iniziative
b/n., mm 130 x 180

Scatola 626

busta 1.

1546. *Festa dell'ENAL - 1960 -*
b/n., mm 130 x 180
- 1547 - 1551. *Festa dell'Enal 62*
b/n., mm 180 x 130
- 1552 - 1554. *Premiazioni [Festa Enal]*
b/n., s.d., mm 180 x 130
- 1555 - 1556. *Il mostr. Pitt. Estemp. Acqui 59*
b/n., mm 235 x 180
- 1557 - 1563. *Il mostr. Pitt. Estemp. Acqui 59*
b/n., mm 105 x 150
- 1564 - 1565. *Mostra Acqui 1961*
b/n., mm 235 x 175
- 1566 - 1567. *Acquese [Pittori]*
b/n., s.d., mm 235 x 180 [1957 ?]

1568. Vecchio che si gratta la schiena contro un albero
b/n., s.d., mm 175 x 230 [1957 ?]
- 1569 - 1570. Mostra di Pittura presso Enal
b/n., 1962; mm 125 x 175
- 1571 - 1572. Catalogazione di quadri per mostra di pittura
b/n., s.d., mm 175 x 235 [1957 ?]
1573. Catalogazione di quadri per mostra di pittura
b/n., s.d., mm 125 x 175 [1957 ?]

busta 2.

- 1574 - 1585 *Inaugurazione della Mostra Filatelica Nazionale - 1958 -*
b/n., mm 100 x 145
- 1586 - 1592. Fuochi d'artificio . 1959
b/n., mm 130 x 180
- 1593 - 1608. *Concorso Regionale Mon Bebè - 1960*
b/n., mm 150 x 105
1609. 1° Concorso Immagini di Casa Nostra 1961
16.11.61 - Volete pane o polenta? Polentaaa - Raduno di animali domestici - Foto scattate in Rione Cristo -
b/n., mm 105 x 150
1610. *17.9.61 - titolo: Luci ed Ombre nel nostro "Eden" foto eseguita da Marcello Juri*
b/n., mm 105 x 160
1611. *17.9.61 - titolo: Primi giochi - Oviglio - foto eseguita da Juri Romano*
b/n., mm 150 x 105
1612. *26.10.61 "Luci ed Ombre" Una panchina ai giardini pubblici - Pastore Franco -*
b/n., mm 105 x 150
1613. *17.9.61 Scorcio dei giardini al tramonto - Marco Necchi*
b/n., mm 105 x 150
1614. *4.10.61 Marco Necchi [Uno scorcio del Duomo]*
b/n., mm 150 x 105
1615. *4.10.61 Domenica mattina: Un angolo di piazza Garibaldi - Marco Necchi*
b/n., mm 145 x 100
1616. *17.9.61 Marco Necchi [Angolo di Piazza Garibaldi]*
b/n., mm 150 x 105
- 1617 - 1618. *2.11.61 Gigi "Dal mio bar" (Luzzini Eraldo)*
b/n., mm 100 x 150

1619. 19.10.61 Zilado Zuliner "Palazzo Rosso" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 100
1620. 27.11.61 A - B - C "Notturmo" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1621. 24.10.61 Gigi "Vele" in piazza Libertà (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1622. 24.10.61 Zilado Zuliner "Lunedì sotto l'orologio" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 100
1623. 19.10.61 Zilado Zuliner "nomadi in Piazza della Libertà" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 105 x 150
1624. 19.10.61 Zilado Zuliner "Chiaro e Scuro" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 100 x 150
1625. 19.10.61 Zilado Zuliner "Lunedì in controluce" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1626. 27.11.61 A - B - C "Lavori in Corso" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 105 x 150
1627. 2.11.61 Gigi - dopo la messa - (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1628. 2.11.61 Gigi - Limite di velocità - (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1629. 2.11.61 Gigi - le ultime parole - (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1630. 19.10.61 Zilado Zuliner "uno spicchio di cielo" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 105 x 150
1631. 19.10.61 Zilado Zuliner "Viale d'inverno" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 105
1632. 24.10.61 Zilado Zuliner "canzone da due soldi" (Luzzini Eraldo)
b/n., mm 150 x 100
1633. 27.11.61 - Inverno - Forneris Franco
b/n., mm 180 x 130
1634. 27.11.61 - Inverno - Rappresentazione della stagione invernale in uno scorcio di
periferia Alessandrina - Viale S. Martino - Forneris Franco
b/n., mm 180 x 130

busta 3.

1635. 5/58 Sindaco N. Basile all'Enal per "Conosci la tua città?"
b/n., mm 130 x 180

- 1636 - 1641. [Sorteggio Concorso]: *conosci la tua Città?* 1956
b/n., mm 130 x 180
- 1642 - 1650. *Premiazione Concorso: Conosci la tua Città - 1957*
b/n., mm 1330 x 180
- 1651 - 1665. Sorteggio e premiazione presso Sede Enal [.....]
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 1666 - 1677. *Concorso: Conosci la tua Città - 1959*
b/n., mm 130 x 180

busta 4.

- 1678 - 1693. *Concorso - Conosci la tua Città - 1960*
b/n., mm 130 x 180
- 1694 - 1717. *Conosci la tua Città 29 - 5 - 1961*
b/n., mm 180 x 120
- 1718 - 1739. *Conosci la tua Città? 9/6/1963*
b/n., mm 130 x 180
- 1740 - 1741. *Conosci la tua Città? 1964*
b/n., mm 130 x 180
1742. *15/5/65 Remo Spinelli*
- 1° V.S. Gorizia
- 2° Entrata Licio Plana
2 negativi, mm 60 x 60
- 1743 - 1746. *Concorso "Conosci la tua Città?"*
b/n., s.d., mm 180 x 130

busta 5.

- 1747 - 1748. *Dr. G. Pero - visita all'Enal Provincia . 1961*
b/n., mm 130 x 180
- 1749 - 1750. *targa: Al Cavaliere del lavoro dottor Giuseppe Pero Presidente Della Società Olivetti di Ivrea alla Sua Ascesa Continua - alla Sua lotta costante trionfatrice - alla Sua vittoria ideale - costruita ogni attimo vissuto nella sua vita laboriosa alla sola Sua forza ed al Suo volere alla sua invitta Tenacia l'E.N.A.L. Alessandrino in ricordo che ne esalti l'esempio Alessandria, 2 luglio 1961*
b/n., mm 130 x 180

busta 5.

- 1751 - 1765. *Festa Montagna 14 - 7 - 1963 (album con negativi)*

b/n., mm 75 x 105

1766. *Festa Montagna 14 - 7 - 1963*
8 negativi
1767. *Festa della Montagna - 1961*
b/n., mm 130 x 180
1768. *Benvenuti Enalisti Alessandrini Festa della Montagna - 19 Settembre 1954 -*
b/n., mm 130 x 180
1769. *Achille Compagnoni sulla Vetta del K 2*
b/n., cartolina firmata s.d., mm 100 x 147
- 1770 - 1782. *Mostra di Pittura - Acqui Terme - 1962 -*
b/n., mm 125 x 175
- 1783 - 1798. *Festa Enal Consegna diplomi - 1963*
b/n., mm 130 x 180
- 1799 - 1805. *Conosci la tua Città?*
b/n., mm 130 x 180
- 1806 - 1816. *Premiazione Conosci la tua Città 12.6.65*
b/n., mm 130 x 180
1817. *Premiazione Conosci la tua Città 12.6.65*
b/n., mm 160 x 130
1818. *Premiazione Conosci la tua Città 12.6.65*
b/n., mm 130 x 145

busta 6.

1819. *Mostra della Marina - 1964*
b/n., mm 130 x 180
- 1820 - 1829. *Visita Prefetto 14/1/64*
b/n., mm 180 x 130
- 1830 - 1832. *Nuove Aule corsi Professionali [1964 ?]*
b/n., mm 180 x 130
- 1833 - 1837. *Nuove Aule corsi Professionali [1964 ?]*
b/n., mm 180 x 240
- 1838 - 1841. *Mostra Vetrine Marzo 1964 [in occasione della "mostra della Marina" ?]*
b/n., mm 180 x 240
- 1842 - 1846. *Inaugurazione Cral Gandini 1964*
b/n., mm 180 x 240

busta 7.

- 1847 – 1856. *Mostra Pittura Acqui Terme 1964*
b/n., mm 130 x 180
- 1857 – 1859. *Mostra Pittura Acqui Terme 1964*
b/n., mm 240 x 180
- 1860 – 1862. *Consegna di diplomi*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- Foto Quiz inedite (da controllare) per il Concorso “conosci la tua città?” a partire dalla 10^a Edizione. [19..]:*
- 1863 – 1864. *Prefettura*
b/n., mm 150 x 105
1865. *Portale Casa Groppello Via Bergamo*
b/n., mm 105 x 150
1866. *Via Modena ang. Via U. Rattazzi 15*
b/n., mm 150 x 105
1867. *Via U. Rattazzi ang. Via Vochieri*
b/n., mm 155 x 105
- (le numero 1; 2; 4; 6; 8; dell'elenco, sono mancanti)
1868. *Porta esattoria civica – Via Gillini n°9 (Via Ghilini?) pubblicato Corriere
Alessandria 8/6/65*
b/n., mm 105 x 150
1869. *Angolo chiesa via S. Dalmazzo*
b/n., mm 150 x 105
1870. *Portici P/ZZA [sic] Giordano Matteotti*
b/n., mm 150 x 105
1871. *Stipel Via Macchiavelli*
b/n., mm 150 x 105
1872. *Scuola Via marsala*
b/n., 105 x 150
1873. *Scuola Elementare De Amicis Via Cremona*
b/n., mm 150 x 105
1874. *Finestra Via Cavour angolo Via Parma*
b/n., mm 105 x 150
1875. *Finestra della Reale Mutua Assicurazione C/so Roma n°18*

- b/n., mm 105 x 150
1876. *Balcone e finestra SINGER C/so Roma n° 18*
b/n., mm 150 x 105
1877. *Casa Via S. Francesco D'Assisi n°12*
b/n., mm 150 x 105
1878. *Balcone Via Gramsci n° 5*
b/n., mm 105 x 150
1879. *Via Bergamo angolo Via Gramsci*
b/n., mm 150 x 105
1880. *Cancello Via Modena*
b/n., mm 105 x 150
1881. *Clinica Salus Via Trotti*
b/n., mm 150 x 105
1882. *Cancello Banca S. Paolo Via Bergamo*
b/n., mm 105 x 150
1883. *Ornamento sopra portone n°1 Via Alessandro Terzo [sic]*
b/n., mm 105 x 150
(le numero 4; 9; 13; 20 ; 21; 22; dell'elenco sono mancanti)

busta 8.

- 1884 - 1185. *[Conosci la tua Città 1964] - Via Fàa di Bruno 11 (stemma)*
b/n., mm 105 x 150
- 1886 - 1887. *Via Pontida 9 (Media Statale e Avv. Commerciale)*
b/n., mm 105 x 150
- 1888 - 1889. *Spalto Marengo 14 (Pilastro asilo infantile)*
b/n., mm 150 x 105
- 1890 - 1891. *Spalto Marengo 14 a (Casa della Madre e del Fanciullo)*
b/n., mm 150 x 105
- 1892 - 1893. *Particolare pianta [nella] Stazione ferroviaria*
b/n., mm 150 x 105
- 1894 - 1894 bis *Frontone [sic] Teatro Marini (lato giardini)*
b/n., mm 105 x 150
- 1895 - 1896. *Chiesa S. Rocco (rosone [sic] fianco destro)*
b/n., mm 150 x 105

(le foto n° 3; 5; 7; 8; 9; 11; 13; 14; 16; 17; 18. dell'elenco sono mancanti)
1897. *[Conosci la tua città 1965] via Ghilini, 5*

- b/n., mm 105 x 150
1898. *Via Migliara ang. Piazza Libertà*
b/n., mm 150 x 105
1899. *Via Vochieri 9 ang. Via Bissati*
b/n., mm 150 x 105
1900. *Portone Casa Gavigliani - V. Mazzini 18*
b/n., mm 150 x 105
1901. Particolare della rosta in ferro battuto sopra il portone di un edificio sconosciuto
b/n., 105 x 150
1902. Particolare della cornice architettonica in pietra attorno alla finestra di un edificio sconosciuto
b/n., mm 105 x 150
- 1903 - 1905. Particolari architettonici della facciata della Sinagoga
b/n., mm 150 x 105
- [*Conosci la tua Città anno.....*]
- 1906 - 1907. *Palazzo Vitale Via 24 Maggio finestra su via Verdi*
b/n., mm 150 x 105
- 1908 - 1909. *Cancello ferrovi:: ingresso - Sul lungo Tanaro S. Martino*
b/n., mm 150 x 105
- 1910 - 1911. *Campanile Chiesa della Pista Via Trieste - Via Pacinotti*
b/n., mm 150 x 105
- 1912 - 1913. *Balconcino Casa Via S.M. Castello*
b/n., mm 150 x 105
1914. *Sovra portale [sic] Casa Via Casale n° 8*
b/n., 105 x 150
1915. *Sovra portale [sic] Casa Via Casale n° 12*
b/n., mm 105 x 150
- 1916 - 1917. *Terrazzo Torretta Casa Corso IV Novembre angolo Via Galilei*
b/n., mm 150 x 105
(le foto n°4; 5; 9; 10; 12; 13; dell'elenco sono mancanti)
- 1918 - 1919. *Corso Lamarmora*
b/n., mm 130 x 115
- 1920 - 1923. *Via S. Gorizia*
b/n., mm 105 x 150
- 1924 - 1925. *Piazza Genova (Ricovero)*
b/n., mm 150 x 105

- 1926 - 1927. *Munificio lato Via Vittoria*
b/n., mm 150 x 105
- 1928 - 1929. *Via Chenna, 7 [affresco raffigurante S. Lucia]*
b/n., mm 150 x 105
1930. *Casa Castegnaro Via Tortona 18 ang. G. Solero*
b/n., mm 150 x 105
1931. *Casa rustica Vicolo Dal Verme ang. Via Lanza*
b/n., mm 105 x 150
1932. *Educatario Borsalino ang. Via Lanza e C. Borsalino*
b/n., mm 150 x 105
1933. *Casa Camera*
b/n., mm 150 x 105
1934. *Via Riccardo Wagner 10*
b/n., mm 105 x 150
1935. *balcone Via Merula ang. Largo [sic] Marconi*
b/n., mm 150 x 105
1936. *P.zza Marconi [Palazzo] Groppello*
b/n., mm 105 x 150
1937. *Cavallerizza Valfrè Spalto Gamondio*
b/n., mm 150 x 105
1938. *Ingresso [palazzo] Satea filati Via Chenna*
b/n., mm 105 x 150

busta 9.

Foto Conosci la tua città non pubblicate 1966

- 1939 - 1940. *Via Venezia 5*
b/n., mm 150 x 105
- 1941 - 1942. *Via Dante 28*
b/n., mm 150 x 105
- 1943 - 1944. *Via S. Pio V° 16*
b/n., mm 150 x 105
- 1945 - 1946. *Chiosco di Piazza Mentana*
b/n., mm 150 x 105
- 1947 - 1948. *Piazza Mentana ang. Via Giotto*
b/n., mm 105 x 150
- 1949 - 1950. *Ingresso Borsalino Via Cavour*
b/n., mm 105 x 150

- 1951 – 1952. *Via Trotti 20*
b/n., mm 150 x 105
- 1953 – 1954. *Via Tortona 28*
b/n., mm 150 x 105
- 1955 – 1956. *Corso Lamarmora 2*
b/n., mm 150 x 105
- 1957 – 1958. *Via Savonarola 52*
b/n., mm 105 x 150
- 1959 – 1960. *Viale Medaglie d'Oro 6*
b/n., mm 105 x 150
- 1961 – 1962. *Via Isonzo 9*
b/n., mm 150 x 105
- Foto Conosci la tua Città non pubblicate 1967*
- 1963 – 1964. *Balcone Casa moderna Via S. Lorenzo 13*
b/n., mm 105 x 150
1965. *Terrazza sopra il negozio Regalzi Via dei Martiri*
b/n., mm 105 x 150
- 1966 – 1972. *Conosci t. Città 1967 – 7 quiz pubblicati*
b/n., mm 150 x 105
- 1973 – 1993 *Visita Centro Scuola – Visita Uff. Prov.le Maggio 1965*
b/n., mm 130 x 180
- 1994 – 2002. *Premiazione della Festa Enal 1964*
b/n., mm 130 x 180

busta 10.

- 2003 – 2019. *15° Festival (Bambini) 18/9/1965*
b/n., mm 180 x 130
- 2020 *Corsi Gratuiti e Semigratuiti E.N.A.L.*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2021 – 2031. *Concorsi Provinciali di Steno – Dattilografia 8 – 5 – 1955*
b/n., mm 130 x 180
2032. *S.E. il Prefetto premia presso la sede dell'Enal, la giovane Rosa Maria Ceva (classificatasi brillantemente al 6° Concorso di Dattilografia indetto dall'Enal Provinciale) - [Cancellato]*
b/n., mm 130 x 180
- 2033 – 2038. *Campionato: Dattilografia e Stenografia 29 – 10 – 1956*
b/n., mm 130 x 180

2039 - 2040. *Campionato Dattilografia e Stenodattilografia*
b/n., s.d., mm 130 x 180

busta 11.

2041 - 2076. *Consegna Attestati C/si Professionali 1965*
b/n., mm 130 x 180

2077 - 2190. *11° Conc. Presepio 64/1965*
b/n., mm 130 x 180

Fotografie di presepi:

2091 - 2092. *Presepio Comando VV.FF. Alessandria*
Col., mm 130 x 130

2093. *Presepio Comando VV.FF. Alessandria (1965)*
Col., mm 130 x 180

2094. *Scuola media Arquata*
Col., s.d., mm 90 x 130

2095. *Presepe*
col., s.d., 90 x 130

2096. *Esecutore Penno 4 ^ FA colla G. Galilei Al 1965*
b/n., mm 130 x 180

2097. *Esec. Sartorio 2^ FC Guglielminetti G. Galilei Al 1965*
b/n., mm 130 x 180

2098 - 2099. *Mirabello - Don Riva 1964*
b/n., mm 130 x 180

2100 - 2105. *Mirabello - don Riva*
b/n., s.d., mm 180 x 240

busta 12.

2106 - 2107. *Cl. 5^ Elem. Bassignana M. Barzizza 1965*
Col., mm 240 x 180

2108 - 2109. *3^ F.A. M. Libertà 1° Circ. Casale 1965*
Col. mm 180 x 240

Presepio 1965 - Premiazione 22/1/966:

2110. b/n., Stralcio di foto mm 100 x 125

2111. b/n., Stralcio di foto mm 105 x 125

2112. b/n., Stralcio di foto mm 140 x 125

2113. b/n., Stralcio di foto mm 145 x 125
2114. b/n., Stralcio di foto mm 150 x 125
- 2115 - 2149. b/n., mm 130 x 180
- 2150 - 2161. *Premiazione Concorso: Conosci la tua città? 1966*
b/n., mm 130 x 180

busta 13.

Visita al Comando V.V.FF. 1965 - 1966 di S.E. Mons. ALMICI Vescovo di Aless. - di Grand. Uff. Camera Dirett. Enal - Foto Pompieri 7.1.66 :

- 2162 - 2164. Col., mm 130 x 125
- 2165 - 2169. b/n., mm 130 x 180
- 2170 - 2175. *Festival di Bambini 24/9/1966*
b/n., mm 130 x 180
- 2176 - 2178. *Premiazione Festival Bellezza Infantile*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2179 - 2192. *Premiazione Festa Enal 1966*
b/n., mm 130 x 180
- 2193 - 2202. *13/10/1966 Visita del Prefetto alla Sede Enal*
b/n., mm 180 x 130
- 2203 - 2212. *Visita Sede Vescovo 7/1/1966*
b/n., mm 130 x 180

busta 14.

- 2213 - 2214. [*Mon Bebè 1960*]
b/n., mm 240 x 180
- 2215 - 2219. Sede Enal
b/n., s.d., mm 180 x 240
- 2220 - 2222. *Ingresso al Camping ENAL di Alessandria*
b/n., s.d., mm 180 x 130
2223. *Veduta parziale del lato NORD del CAMPING - ENAL di Alessandria*
b/n., s.d., mm 130 x 180
2224. *Veduta parziale del lato NORD - EST del CAMPING - ENAL di Alessandria*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2225 - 2226. *Particolari del CAMPING ENAL di Alessandria*
b/n., s.d., mm 130 x 180

- 2227 - 2229. Particolari del Camping - Enal
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2230 - 2232. Particolari del Camping - Enal
b/n., (luglio 1961), mm 130 x 180
- 2233 - 2239. *Campeggio 1966*
b/n., mm 130 x 180
- 2240 - 2248. *Campeggio E.N.A.L.*
b/n., s.d., mm 180 x 240
- 2249 - 2251. *Combattenti a marengo [sic] - delegazione Francese (1966?)*
b/n., mm 180 x 240
- 2252 - 2257. *Premi Bontà Livio Tempesta 19 - 11 - 66*
b/n., mm 105 x 150
- 2258 - 2260. *4° Campionato Italiano di Biliardo - Montecatini - Circolo Valdinievole*
1-4 giugno 1961
b/n., mm 180 x 240

Scatola 627

busta 1

- 2261 - 2307. *Presepio 28/1/1967 [cerimonie]*
b/n., mm 130 x 180
2308. *Premiazione "il più bel Presepio"*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2309 - 2316. *Presepio 1968 [cerimonie]*
b/n., mm 130 x 180
- 2317 - 2325. *1° Traversata Podistica Alessandria 25/9/1968*
b/n., mm 180 x 130
- 2326 - 2329. *1° Traversata Podistica Alessandria 25/9/1968*
b/n., mm 180 x 240

busta 2.

- 2330 - 2354. *Carnevale dei bambini*
b/n., s.d., mm 90 x 140
2355. *1° Mostra Pittura estemporanea*
b/n., s.d., mm 180 x 130
- 2356 - 2358. *7° Mostra di Acqui 22 - 28/9/68*

b/n., mm 180 x 240

2359 - 2364. *Mostra Radio in Vetrina*
b/n., s.d., mm 180 x 240

2365 - 2372. *Nuovi [sic] aule per Corsi Dattilosteno e Lingue estere Via dei Martiri*
b/n., s.d., mm 180 x 240

busta 3.

2373 - 2394. *Corsi Professioni Lingue Steno Dattilografia*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2395 - 2403. *Visita sede Enal 2° Media Vochieri*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2404. *Consegna Medaglia di riconoscimento al Dr. Camera*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2405 - 2406. *Festa Enal - consegna diploma*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2407. *Estrazione premi settimanali Conc. Conosci la tua Città Sindaco Abbati*
b/n., s.d., mm 130 x 180

Varie fotografie tolte dai quadri 7 - 5 - 1969 :

2408. *Cordialmente Tonina Torrielli [dedica]*
Col., s.d., mm 170 x 120

2409 - 2410. *Consegna "contributi assistenziali"*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2411. *Consegna di diploma*
b/n., s.d., mm 130 x 180

2412. *Festeggiato il Presidente del Dopolavoro di Castelletto*
b/n., s.d., mm 110 x 180

2413. *Produttori Uve da tavola*
b/n., s.d., mm 120 x 180

2414 - 2415. *26 Settembre 1954. Sagra dell'Uva - Complessi Artistici dell'ENAL*
b/n., mm 125 x 180

2416. *Sfilata di moda*
b/n., s.d., 90 x 140

2417 - 2424. *Festa Enal*
b/n., s.d., 130 x 180

2425 - 2429. *Festa Enal*
b/n., s.d., 180 x 130

busta 4.

2430. *"I pochi" Gruppo d'Arte Drammatica – Festival Pesaro 55 –*
b/n., mm 165 x 240
2431. *Rass. Italia Genn. 56*
b/n., mm 170 x 220
- 2432 – 2433. *Rassegna Italia Genn. 56*
b/n., mm 175 x 240
2434. *Il Cav. Del Lavoro G. Pero – Presidente della Olivetti S.A. – festeggiato ad Aless.*
b/n., s.d., mm 180 x 240
2435. *Festa della Montagna / 54*
b/n., mm 180 x 240
2436. *Festa della Montagna / 54*
b/n., mm 130 x 180
2437. *Al Carissimo Arnoldo [...] a caro ricordo del [...] Carlton,*
Gita Capodanno 1956
b/n., mm 170 x 240
2438. *3° Raduno Internazionale Folkloristico comitato Fiera S. Giorgio*
b/n., mm 170 x 240
- 2439 – 2441. *Gruppi folkloristici*
b/n., s.d., mm 180 x 240
2442. *Commensali a tavola*
b/n., s.d., mm 175 x 230
2443. *Coppa Città di Torino 1955 [Tamburello] (in piedi) Galletto Dante – Dogliotti Nini*
a Garetto Ardingo (capitano) – Ferraris Giulio (seconda fila) Santanera (arbitro) –
Sergio Caneva – Maranzana Armando -
b/n., mm 100 x 145
2444. *'55. Visita di S.E. Pref. Di Giovanni*
b/n., mm 130 x 180
2445. *Cons. med. oro al Dir. Enal AL 2° Campeggio Enalisti Follonica 7/56*
b/n., mm 115 x 180
2446. *Gita a Como 56*
b/n., mm 130 x 180
2447. *Premiazione Concorso "...Il Più Bel Presepio..." 14 Gennaio 1956*
b/n., mm 130 x 180
- 2448 – 2450. *26 Maggio 1957 – Giornata dell'ENAL Festa Nazionale della Ricreazione*
b/n., mm 120 x 180

2451. *Conc. sfilata moda 6[?]/56*
b/n., mm 120 x 180
2452. *Concorso Ippico e Sfilata di moda 6 [?]/52*
b/n., mm 180 x 130
2453. *Visita S.E. dott. Ennio Sarro Pref. alla Sede Enal 6/12/57*
b/n., mm 130 x 180
2454. *Visita del Sindaco 11. 5. 58*
b/n., mm 130 x 180

busta 5.

- 2455 - 2456. Foto tessera
b/n., s.d., mm 85 x 65
2457. Foto tessera
b/n., s.d., 85 x 60
2458. Monumento..... (giardini pubblici AL)
b/n., provino, mm 85 x 70
2459. Modellino Aereo
b/n., provino, mm 85 x 70
- 2460 - 2461. *Pacco Dono 1950*
b/n., mm 90 x 140
- 2462 - 2466. *Alessandria - 9/6/1946 ENAL PROVINCIALE DI ALESSANDRIA -
LA FRAGOLATA AL CASTELLO DI TORTONA*
b/n., mm 90 x 120
2467. *4000. Dop. Aless. alla I° gita dell'Enal*
b/n., s.d., mm 85 x 135
2468. Passeggiata in bicicletta
b/n., s.d., mm 85 x 135
2469. *Gara Nuoto Boscomarengo 1948*
b/n., mm 90 x 140
2470. *Premiaz. Conc. Ippico*
b/n., s.d., mm 90 x 140
2471. *1950 Passeggiata Equestre di Enalisti*
b/n., mm 85 x 140
- 2472 - 2473. *14 Maggio 1963 - Scuola di Calcolo*
b/n., mm 130 x 180

- 2474 - 2475. *Inaugurazione Scuole tecnico - industr.*
b/n., s.d., mm 130 x 185
- 2476 - 2479. *Visita all'asilo del Monserrato*
b/n., s.d., mm 130 x 185
2480. *Recita*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2481 - 2482. *Polenta in Piazza della Libertà ad Alessandria*
b/n., s.d., mm 90 x 140
- 2483 - 2486. *Polenta in Piazza della Libertà ad Alessandria*
b/n., s.d., mm 180 x 240
2487. *Tutte le autorità all'inaug. del Circ. dopolavoro Alessandria 45*
b/n., 180 x 240
2488. *Campionato Nazionale Corsa Campestre Organizzato dall'Enal di Alessandria
Aprile 1953*
b/n., stralcio di foto, mm 100 x 160
2489. *Una riunione negli uffici dell'azienda Paglieri*
b/n., s.d., mm 180 x 240
2490. *Premiazione*
b/n., s.d., mm 180 x 240
2491. *Ragazzi ad una rappresentazione teatrale -*
b/n., s.d., mm 235 x 180

busta 6.

- 2492 - 2493. *'56 I Coppa Dace*
b/n., mm 130 x 175
2494. *VII° Camp. Cicl. a squa. Dace*
b/n., mm 130 x 180
2495. *Camp. Naz. ciclismo 22. 6. 58*
b/n., mm 130 x 175
2496. *Celebrazione S. Messa per Ciclisti*
b/n., s.d., mm 130 x 180
- 2497 - 2508. *Raduno ciclistico*
b/n., s.d., mm 60 x 60
- 2509 - 2522. *Atletica leggera*
b/n., s.d., mm 75 x 105
2523. *Atletica leggera*
b/n., s.d., stralcio di foto mm 75 x 75

2524. Atletica leggera
b/n., s.d., mm 150 x 105
- 2525 - 2528. Premiazione di gara ciclistica
b/n., s.d., mm 125 x 175
- 2529 - 2530. Ciclisti
b/n., s.d., mm 125 x 175
- 2531 - 2536.950 I° Mostra Maggio Aless.
b/n., mm 120 x 180
2537. Concorso "Il più bel presepe" [Consegna premi a carcerati]
b/n., s.d., mm 130 x 180
2538. "Il più bel presepe" [Consegna premi a carcerati]
b/n., s.d., mm 130 x 170
2539. "Il più bel presepe" [Consegna premi a carcerati]
b/n., s.d., mm 125 x 175
- 2540 - 2547. 26 Maggio 1957 - Giornata dell' ENAL Festa Nazionale della ricreazione
b/n., provini, mm 55 x 55 circa
2548. 31 Maggio 1959 - 3^ Festa Nazionale della Ricreazione. Giornata dell'E.N.A.L
b/n., mm 165 x 115
2549. Bimbi della Scuola Medico Pedagogica in gita offerta dall'E.N.A.L. nel giorno della Ricreazione [31 Maggio 1959]
b/n., mm 130 x 180
2550. II° Mostra Pitt. Estemp. Acqui 59
b/n., mm 145 x 105

busta 7.

2551. Conosci Città '959
b/n., mm 130 x 180
2552. Il Sindaco tiene la prolusione prima della consegna dei premi ai vincitori del concorso "Conosci la tua Città?" - ['59]
b/n., s.d., mm 130 x 180
2553. Prem. Conosci Città 59
b/n., mm 130 x 180
- 2554 - 2555. Premiaz. Conc. Conosci la tua Città
b/n., s.d., mm 130 x 180
2556. Preparativi per l'estrazione dei premi
b/n., s.d., mm 130 x 185
- 2557 - 2558. Il Sindaco Nicola Basile nel corso di diverse cerimonie
b/n., s.d., mm 125 x 175

- 2559 – 2560. *Il Prefetto, il Questore e l'attrice cinematografica Elli Parvo*
b/n., s.d., mm 120 x 175
2561. *Varie autorità presso la sede Enal*
b/n., s.d., mm 125 x 170
- 2562 – 2566. *Carnevale dei Bambini 1951*
b/n., mm 175 x 130
- 2567 – 2579. *La Vendemmia 2 - 9 - 1945*
b/n., mm. 90 x 135
- 2580 – 2581. *Vendemmia Acquese 1952 – 14 - 9*
b/n., mm. 105 x 150
2582. *Vendemmiale Acquese 14 - 9 - 1952 " Miss Vendemmiale"*
b/n., mm. 105 x 150
2583. *Vendemmiale Acquese 14 - 9 -1952 – Gruppo Folkloristico ENAL-Pontida Bergamo*
b/n., mm. 105 x 150
2584. *" I Groppini " di Bergamo- "Vendemmiale Acquese" 14.9.52*
b/n., mm. 105 x 150
- 2585-2587. *Gita a Salice Terme 1945*
b/n., mm. 90 x 135
- 2588-2606. *Gita a Salice Terme 30-6-1946*
b/n., mm.90 x 135
- 2607-2610. *Gita a Salice Terme 30-6-1946*
b/n., mm. 165 x 240

busta 8.

- 2611-2614. *Festival Internaz.le di Venezia 1949*
b/n., mm. 140 x 90
2615. *Festival Internazionale organizzato dall' E.N.A.L e svoltosi a Venezia nei giorni dall'8 all'11 settembre. Il gruppo rappresentativo piemontese con il sottosegretario S.E. Castelli Avoglio.*
b/n., mm. 130 x 185
2616. *Enalisti Alessandrini in gita in Svizzera*
b/n., mm. 105 x 145
- 2617-2625. *Gita Oropa – Svizzera 1950*
b/n., mm. 60 x 90
2626. *Gita ad Oropa 1950*
6 negativi;

- 2627-2631. *Gite turistiche Pisa – Firenze 29-30/9/1951*
b/n., mm. 60 x 90
2632. *Pescara Gita S. Giovanni Rotondo - 1/10/54*
b/n., mm. 105 x 150
- 2633-2635. *ENAL Montecatini. Gita a Varazze-Luglio "40*
b/n., mm. 60 x 90
2636. *C.R.A.L. U.S- Rovereto – Alessandria*
b/n., s.d; mm. 65 x 90
2637. *Gita con l'ENAL a ST.Moritz*
b/n., s.d; mm. 105 x 75
2638. *Il Pullman dell'Enal sbarca al Lido di Venezia 3/6/960*
b/n., mm. 75 x 105
- 2639-2643. *Gita a [?]*
b/n., s.d.; mm. 90 x 125
N.B. In cattivo stato di conservazione (strappi)
2644. *Un gruppo di gitanti del Cral Lavoratori Spinettesi "visita tramite l'ENAL Prov. di Alessandria, " lo stabilimento della Ditta Riccadonna di Canelli. 23/6/56 Visita Canelli partecipanti 55*
b/n., mm. 90 x 150
- 2645-2649. *Gita a Losanna – 1958*
b/n., mm. 60 x 90
2650. *Gita a Losanna – 1950*
b/n., mm. 125 x 180
- 2651-2653. *Con i "Grigi" a Como 28-10-1956*
b/n., mm. 130 x 180

busta 9.

- 2654-2660. *CRAL OVADA*
b/n., s.d.; mm.70 x 105
2661. *Gita a Lugano. Locarno 28/9/58*
b/n., mm. 180 x 240
- 2662-2664. *Proiezione Cinedocumentari- Gite- ottobre 1955*
b/n., mm. 130 x 185
N.B. Alcune fotografie sbiadite
2665. *Gita in Pullman in Germania – 1961 –*
b/n., mm. 75 x 105

2666. *Gita in Pullman in Germania – 1961 –*
b/n., mm. 90 x 120
2667. *Gita in Pullman in Germania – 1961 –*
b/n., mm. 135 x 180
- 2668-2672. *Alessandria 9/6/1946*
ENAL Provinciale Alessandria – La fragolata al castello di Tortona
b/n., mm. 85 x 135
- 2673-2676. *Alessandria 9/6/1946*
ENAL Provinciale Alessandria – La fragolata al castello di Tortona
b/n., mm. 90 x 120
- 2677-2682. *Campionato Nazion.le Palla a Volo 1946*
b/n., mm. 85 x 140
2683. *Palla a Volo 1946 – 48 (ex busta n°26) Bergamo Amatori-Bergamo*
b/n., 90 x 120
2684. *CSI Venezia – Buentas Ravenna*
b/n., mm 90 x 120
- 2685-2688. *Incontro di Tamburello 1948*
b/n., mm. 90 x 140
- 2689-2698. *Torneo di Tamburello 12-5-1946*
b/n., mm. 85 x 135
2699. *12/5/1946 La numerosa folla che assiste al torneo di Tamburello nonostante la pioggia.*
b/n., mm. 125 x 175

busta 10.

- 2700-2701. *Campionato Naz.le Tennis Premiazione Atleti Aless.ni Milano 30-6-1950*
b/n., mm. 120 x 180
- 2702-2715. *Campionato Nazio/le Tennis [femminile] – 3° Categoria 1947*
b/n., mm. 90 x 140
- 2716-2725. *Campionato Naz.le di Tennis – 1949 –*
b/n., mm. 135 x 85
2726. *Torneo Notturmo di Tennis 9-9-1948*
b/n., mm. 180 x 240
- 2727-2729. *L'Enal Provinciale per ricordare la bella manifestazione a chi ha contribuito alla sua riuscita. 9/9/48*
b/n., mm. 125 x 180
- 2730-2732. *L'Enal Provinciale per ricordare la bella manifestazione a chi ha contribuito alla sua riuscita. 9/9/48*

b/n., mm. 125 x 180

- 2733-2735. *Torneo Notturmo di Tennis 1948*
b/n., mm. 85 x 135
- 2736-2737. *Tennis Squadra C.R.A.L Borsalino Coppa Bozzi – 1950*
b/n., mm. 180 x 130
- 2738-2741. *Torneo di Tennis*
b/n., s.d.; mm. 110 x 170
- 2742-2743. *E.N.A.L Campionato Provinciale di Corsa Campestre Alessandria- 26 marzo 1960*
b/n., mm. 180 x 240
2744. *Incontro Nazionale gruppi E.N.A.L*
b/n., s.d., mm. 180 x 240
2745. *Squadra del Cral Mino Rughi*
b/n., s.d., mm. 175 x 225
2746. *Squadra Vincente: Liceo Classico di Alessandria*
b/n., s.d., mm. 130 x 180

Busta 11.

- 2747-2757. *Campionato Nazion. – E.N.A.L – corsa campestre 1952*
b/n., mm. 130 x 180
2758. *Campionato Nazion. – E.N.A.L – corsa campestre 1952*
b/n., mm. 90 x 140
- 2759-2764. *Corsa Campestre Campionato 18-3-1962*
b/n., mm. 130 x 185
2765. *12/5/1946 Incontro di atletica. La partenza dei 400 metri di piano. Si noti il forte concorso di pubblico.*
b/n., mm. 85 x 135
2766. *12/5/1946 una fase della riunione atletica. Il nazionale Ricci vincitore del lancio del giavellotto.*
b/n., mm. 85 x 135
- 2767-2770. *Corsa e gruppo di atleti*
b/n., s.d., mm. 85 x 135
- 2771-2774. *Campionato Nazionale di Marcia in Montagna – Cral Milana [sic] - 1953*
b/n., mm. 90 x 140
2775. *Staffetta 4 x 100 dell' ALA – Pilati-Vanni-Cellerino-Coppa*
b/n., s.d., mm. 105 x 150
2776. *Premiazione staffetta classificati::
1° fiat Torino 2° Liliom Varedo [?] Suis [?] 3° ALA Alessandria*

- b/n., s.d., mm. 105 x 150
2777. *L'atleta Mazza Giorgio al superamento dell'ostacolo nella prova dei 400.*
b/n., s.d., mm. 105 x 150
- 2778-2781. *Manifestazione Atletica*
b/n., s.d., mm. 75 x 105
2782. *Gruppo di tennisti*
b/n., s.d., mm. 95 x 145
2783. *Gruppo di atleti*
b/n., s.d., mm. 130 x 85
2784. *Campionato Prov.le di corsa campestre, per soli iscritti all'enal (il vincitore)*
24/2/1946.
b/n., mm. 140 x 85
- 2785-2788. *Bergamo – Gli Atleti dell’A.L.A ai Campionati di Atletica – 1951-*
b/n., mm. 90 x 140
- 2789-2798. *Manifestazioni Atletiche – 1948 –*
b/n., mm. 85 x 135
2799. *Campione Italiano 50 km. Marcia 1940-42 Vincitore della Cento km, 1946-1947*
(Guglielmi Alighiero)
b/n., mm. 140 x 90
N.B. Fotografia con dedica
- 2799 bis. *Guglielmi Alighiero*
b/n., mm. 140 x 90
N.B. Fotografia firmata

Busta 12.

2800. *L'ingresso in pista - Pavia 1946*
b/n., mm. 85 x 140
2801. *In pista – Pavia 1946*
b/n., mm. 140 x 90
2802. *Guglielmi e l'accompagnatore – Pavia 1946*
b/n., mm. 140 x 90
2803. *Verso la vittoriosa conclusione – Pavia 1946*
b/n., mm.85 x 140
2804. *Gli ultimi cento metri – Pavia 1946*
b/n., mm. 140 x 90
2805. *Il sorriso del vittorioso Pavia 1946*
b/n., mm. 140 x 90

2806. *La moglie di Guglielmi non nasconde la sua gioia. Pavia 1946*
b/n., mm. 140 x 90
- 2807 *La vittoriosa squadra atletica col Direttore Regionale dell'E.N.A.L comm. Camera. Da sinistra a destra (in piedi) Ricci, Guerci, Malaspina, Raffaele, Viviani, Coscia; (in ginocchio) Zago Gallina, Aloisio, Alberelli, Ceresa Anleri..*
b/n., s.d., mm. 125 x 175
2808. *Altra fotografia della medesima squadra.*
- 2809-2815. *Gare sportive e premiazioni*
b/n., s.d., mm. 130 x 185
2816. *Squadre Finaliste Campionato Italiano Pallone Elastico 1951.*
b/n., mm. 105 x 150
2817. *Gruppo femminile di pallavolo*
b/n., s.d., mm. 130 x 180
2818. *Alcuni componenti del Gruppo Sportivo Saves. Fotografia con dedica:Tanti saluti Gruppo Sportivo Saves – Elvan Zandt [?]*
b/n., s.d., mm. 120 x 185
2819. *Premiazione*
b/n., s.d., mm. 130 x 180
2820. *ENAL C.V.A Elezioni “ Miss Ciclismo”*
b/n., s.d., mm. 130 x 180
- 2821-2830. *Consegna Targhe Benemerenzza alle Autorità Campionato Naz.le Ciclismo 21-9-1959.*
b/n., mm. 100 x 145
- 2831-2832. *Gruppo di Autorità*
b/n., s.d., mm. 130 x 180
2833. *Cral SIOF [Pozzolo] Formigaro CAMPIONE D'ITALIA A SQUADRE 1947*
b/n., mm. 130 x 180
2834. *C.R.A.L – Siof - Pozzolo F. Campione d'Italia a Squadre – Campioni d'Italia dilettanti 1947*
b/n., mm. 120x 175

Busta 13.

- 2835-2858. *Campionato Nazionale Ciclismo a Squadre - 22-6-58*
b/n., mm. 130 x 185
- Corsa Ciclistica Coppa S. Giorgio - 1946*
b/n., mm. 90 x 140

2859. *8 Maggio 1946 Corsa Ciclistica – Il 1° passaggio della corsa – La coppa S. Giorgio*
2860. *8 Maggio 1946 Corsa Ciclistica – Un concorrente in fuga*
2861. *8 Maggio 1946 Corsa Ciclistica – Un passaggio*
2862. *8 Maggio 1946 Corsa Ciclistica – Arrivo del 2° Gruppo*
2863. *8 Maggio 1946 Corsa Ciclistica – Appello dei concorrenti*
- 2864-2868. *Ciclismo 1° Coppa Face – 14/10/1956 Foto Zancanaro
b/n., mm. 100 x 145*
- 2869-2913. *VII° Campionato Ciclismo a Squadre Face [?] 7-7-1957
b/n., provini*

Scatola 628.

Busta 1.

2914. *Congresso Nazionale Bocciofilo dove è sorta la nuova federazione Nazionale Bocciofila 23-24-25 Febbraio 1947.
b/n., mm. 240 x 180*
2915. *I sei in prima fila hanno realizzato il congresso nazionale bocciofilo dove è sorta la Federazione Nazionale Bocciofila. Firenze 22 – 23 – 24 febbraio 1947
b/n., mm 240 x 180*
2916. *Edizione 1947
b/n., mm. 125 x 180*
- 2917-2922. *Torneo Bocciofilo Bancari – 1951-
b/n., mm. 125 x 180*
- Calcio (ex busta n° 24)*
2923. *All'amico Camera l'amico Trebbio Stef. 10-3-48
b/n., mm. 85 x 135*
- 2924-2926. *Incontro di Calcio Femminile – Squadra – CRAL – 1948 – Borsalino
b/n., mm. 90 x 140*
- 2927-2928. *1949 – Foto U.S. Alessandria
b/n., mm. 115 x 190
NB: Stato di conservazione non buono*
- 2929-2937. *1949 – Foto U.S. Alessandria
b/n., mm. 180 x 240*
- 2938-2939. *1949 – Foto U.S. Alessandria
b/n., mm. 190 x 230*

2940. 1949 – Foto U.S. Alessandria
Col., mm. 180 x 230

Busta 2.

2941-2946. *Pattinaggio 1/8/1948*
b/n., mm. 85 x 135

2947-2953. *Incontro di Hockey tra le squadre del Montreux (svizzera) e Monza (camp. Italiano)*
[anche femminile] 29/8/1954.
b/n., mm. 85 x 135

2954. *Campionato Naz.le di Pattinaggio – 1949 – [femminile]*
b/n., mm. 105 x 150

2955. *Inaugurazione pista olimpionica di pattinaggio aal'E.N.A.L. C.V.A – insediamento
del Presidente Comm . Capra G.B. 29/8/1954*
b/n., mm. 185 x 240

2956-2957. *Manifestazioni di nuoto a Boscomarengo - 1948*
b/n., mm. 90 x 140

2958-2964. *Gruppo esperti in Salvataggio – 1950 -*
b/n., mm. 120 x 180

2965. *Manifestazione Sportiva C.R.A.L. Canotaggio Virus 1955 Il signor Balbi da la
partenza alle imbarcazioni*
b/n., mm. 105 x 150

2966. *1° Concorso Regionale di Dattilografia la vincitrice: sig.na Angela Salio di Torino*
10.VII.1949 – Premio: macchina “ Olivetti mod. 42 Studio”
b/n., mm. 120 x 90 su supporto 290 x 230

2967-2970. *III^ Sagra della Primavera a Savigliano (Cuneo) il 24.4.1949*
b/n., mm. 170 x 235

Busta 3.

Scherma 1950 – 51 – 52 (acqui) [ex busta n° 34]

2971-2975. *scherma 1950*
b/n., mm. 130 x 180

2976-2981. *Scherma – 27-1-1951*
b/n., mm. 130 x 180

2982-2987. *Inaugurazione 2° Corso di Scherma – 10-11-51*
b/n., mm. 180 x 130

2988. *Franco Bertinetti Campione olimpionico di spada a squadra 1952 Medaglia d'oro Helsinki* .
b/n., mm. 240 x 180
- 2989-2992. *Serata Schermistica ad Acqui. 1952*
b/n., mm. 100 x 145
- Campionati Sci Naz.li ENAL S. Vito di Cadore 2/1949*
2993. b/n., mm. 130 x 180
- 2994-3016. b/n., mm. 90 x 140
- 3017-3019. b/n., mm. 135 x 85
- 3020-3031. b/n., provini
3032. *Saggio delle scuole – Roma – 1951 Squadra Alessandria Da Sin. : RAVIOLO Ernesto su “ Esperia” – BONA CABIBI Guglielmo su “ Rafal” - ZUCCHELLI Marcella su “ Arabella ”- BUSSO Gabriele su “Nasta ”*
b/n., mm. 130 x 180 su supporto mm. 170 x 190

busta 4.

- 3033-3050. *Concorso Ippico – 1949 -*
b/n., mm. 90 x 140
- 3051-3055. *Una Gita a Cavallo – 1950 -*
b/n., mm. 90 x 140
- Equitazione – 1950 [anche femminile]*
- 3056-3088. b/n., mm. 90 x 140
3089. b/n., mm. 130 x 180
3090. b/n., mm. 125 x 200
3091. b/n., mm. 185 x 240

Busta 5.

- 3092-3094. *Fausto Tommei. Il Palcoscenico è vostro 20-3-1951*
b/n., mm. 180 x 130
3095. *Premiazione*
b/n., s.d.; mm. 120 x 160
- 3096-3097. *Sagra del Polentone 1951*

b/n., mm. 90 x 140

3098. ENAL VARINELLA _ FESTA DEL POLENTONE 19-II-61
b/n., mm. 135 x 180

3099-3130. 2^ Sagra del Polentone 23/3/1952
b/n., mm. 130 x 180

Busta in scatola 630

3130bis. 2^ Sagra del Polentone 23/3/1952
b/n., mm. 150 x 400

3131. Alessandria: Monumento Caduti 31 ago. 1952 " Il Cavaliere "
b/n., mm. 300 x 235

3132. 6.12.1952 1^ Mostra ornitologica [con lettera di accompagnamento firmata dal
Sindaco Nicola Basile, 6. 12. 1952]
b/n., mm. 125 x 170

3133-3135. l'Elicottero della Canapa 8-11-1952 (ex busta n° 41) [1951 ?]
b/n., mm. 115 x 175

3136-3139. Elezione della Bella Enalista 1952 (ex busta n° 26)
b/n., mm. 130 x 185

3140-3146. Visita alla Statua di Cristo Re opera dello scultore alessandrino Renato
Battiglia
b/n., mm. 130 x 180
NB: Sul retro della fotografia n° 3140: Mt. 12 a Beirut..... 4. 8. 52

3147-3156. Manifestazione Arte Varia – Comando Carab. 5/6/52
b/n., mm. 90 x 140

3157. Spettacolo Carabinieri 1959 [?]
b/n., mm. 150 x 100

Busta 6.

Candidate alla elezione di "Miss Italia" e "Miss Cinema" 1952 (ex busta n° 56)

3158. b/n., mm. 60 x 80

3159-3161. b/n., mm. 90 x 140

3162. Miss Ovada Sig.na Soldi Paola
b/n., mm. 135 x 90

3163-3164. b/n., mm. 105 x 145

3165. b/n., mm. 105 x 150
- 3166-3171. b/n., mm. 185 x 130
- 3172-3174. b/n., mm. 180 x 130
- 3175-3178. b/n., mm. 65 x 95
3179. *Franca Monvalli 2° classificata Miss Alessandria*
b/n., mm. 245 x 180
3180. *Minù Necchi Miss Milana - Valmadonna*
b/n., mm. 245 x 180
3181. *Maria Rosa Stangalino Borgo S. Martino Miss Cine - Televisore - Ago. 1953*
b/n., mm. 240 x 175
- 3182-3183. *Automobile Club Alessandria IV^ Coppa Oro 28 giugno 1953*
b/n., mm. 185 x 135
- 3184-3186. *Rientro della Divisione "Cremona" 20-12-1953*
b/n., mm. 115 x 175
- 3187-3191. *Spettacolo Arte Varia a Villa Maria - Novi - 22-6-1954*
b/n., mm. 105 x 145
- 3192-3196. *Ricevimento Prefetto Serata Arte Varia Pro Soccorso invernale 29-3-55*
b/n., mm. 180 x 130
- 3197-3202. *Festa della Polizia Spettacolo d'Arte Varia 18-10-55*
b/n., mm. 180 x 125

Busta 7.

- 3203-3213. *Manifestazione: Arte Varia " Sotto a chi tocca " 29-3-1955*
b/n., mm. 130 x 185
- 3214-3225. *I dilettanti dell'ENAL con l'orchestra ANGELINI - se il Tanaro Cantasse -*
25-10-1953
b/n., mm. 130 x 185
- 3226-3245. *4 Novembre 1955 Festa delle Forze Armate*
b/n., mm. 130 x 185
3246. *4 Novembre 1955 Festa delle Forze Armate*
b/n., mm. 185 x 240

Busta 8.

- 3247-3248. *Spettacolo d'Arte Varia Sotto a chi tocca 11- 4 - 56*
b/n., mm. 130 x 185
3249. *Spettacolo d'Arte Varia 1955 (ex busta n° 48)*
b/n., mm. 185 x 240
- 3250-3254. *Spettacolo F.F.A.A. 11 Gennaio 1956*
b/n., mm. 130 x 180
- 3255-3258. *Manifestazione 4/11/1957*
b/n., mm. 105 x 150
- 3259-3261. *Manifestazione 4/11/1957*
b/n., mm. 130 x 185
3262. *IV Novembre 1958*
b/n., mm. 125 x 180
- 3263-3269. *Manifest. 4 nov. FF.AA. 1963 (ex busta n° 48)*
b/n., mm. 135 x 185
3270. *Dace Campionato agosto 1964*
b/n., mm. 145 x 105
- 3271-3276. *OVADA Torneo Tamburello Agosto 1965 (ex busta R. n° 0185)*
b/n., mm. 105 x 150
- 3277-3290. *Sanatorio Borsalino 17/XI/64 (ex busta 49 bis)*
b/n., mm. 180 x 130

Busta 9.

- 3291-3306. *Cerimonia di premiazione Concorso Presepio 1/2/69 (ex busta n° 31)*
b/n., mm. 130 x 185
3307. *6/59 Tiro a Volo a Bordighera Premiaz. In prefettura.*
b/n., mm. 130 x 185
- 3308-3314. *[Premiazione Corsi Enal 61]*
b/n., mm. 130 x 185
- 3315-3322. *Liana Orfei maggio 1963 [ex busta n° 20]*
b/n., mm. 130 x 185
- Comitato Bocciofilo del Tortonese ottobre 1965 (ex busta n° 29)*
- 3323-3331. b/n., mm. 130 x 185
3332. b/n., mm. 180 x 240
3333. *Sig. Mara del Rio 16- 12 56*
b/n., mm. 240 x 180

Busta 10.

- 3334-3336. *La manifestazione nazionale al [teatro] Biondo – Due messinesi si affermano al concorso Arte Varia Enal - 11 luglio 1968 (stralcio di giornale)*
b/n., mm. 245 x 185
- 3337-3339. *Giro del rione Napoli 1961*
b/n., mm. 180 x 240
- 3340-3346. *Foto Anget 2/6/1963 Ass.Naz. genieri e trasmettitori d'Italia sezione di Alessandria (ex busta n° 78)*
b/n., mm. 130 x 180
- 3347-3354. *Ott. 1965 – Corrado Barazzuti Coppa Porro [?] Lambertenghi (ex busta n° 78bis)*
b/n., mm. 180 x 130
- 3355-3361. *Solidarietà Cittadina “ Notte di S.Silvestro – Mons. Amilcare Soria 30/12/962 pranzo offerto dall'Enal - (ex busta n° 28)*
b/n., mm. 130 x 180
- 3362-3366. *Concorso Mon Bebè – 1960 -*
b/n., mm. 130 x 185

Busta 11.

- Manifestazione Atletica 1/5/1963 Avv. ISAIA (ex busta n° 28)*
b/n., mm. 105 x 150
3367. *Premiazione dei classificati metri 200*
1 Ottolina – Gallaratese
2 Sardi [?]
3 Larguro – Daini-Carate Brianza
3368. *Morius dell'ALA lancia il disco*
3369. *La Premiazione dei m.5000 - Cichero consegna la medaglia d'oro dell'Enal a Rizzo*
1° Rizzo - Riccardi Milano
2° Antonelli - fiat
3° Laganà - Italsider Genova
3370. *Il misuratore ufficiale provvede al controllo della misura di metri 2.05 dopo il salto di Boglietto che costituisce nuovo record italiano.*
3371. *l'arrivo dell'atleta Bianchi francesco [sic] (campione italiano) nei metri 800.*
3372. *L'avvocato Isaia premia i classificati alla gara del lancio del disco:*
1° Grossi - fiat Torino
2° Ferrini - Virtus Bologna

3° Rado - Unione Giosue [?]

3373. *L'arrivo di Bello Sergio vincitore dei metri 400 ad ostacoli.*
3374. *il cav. Diana – Presidente del Comitato Regionale della fidal [?] premia l'atleta Bello vincitore della gara 400 ad ostacoli..*
- 3375-3377. *1^ Sagra dell'uva – 1952 -
b/n., mm. 130 x 185*
- 3378-3388. *Sagra dell'uva -26-9-1954
b/n., mm. 130 x 185*
- 3389-3394. *Sagra dell'uva – 1955 –
b/n., mm. 130 x 180*
- 3395-3402. *Sagra dell'uva. Conferenza Conclusiva tenuta da S.E. L'On/le Edoardo Martino
Camera di Commercio 8/10/1955
b/n., mm. 130 x 185*

Busta 12.

- 3403-3413. *Sagra dell'uva 1956
b/n., mm. 130 x 180*
- 3414-3423. *Sagra dell'uva 13 Ottobre 1957
b/n., mm. 130 x 185
NB: Alcune fotografie ingiallite.*
- 3424-3437. *Sagra dell'Uva – 28-9-1958
b/n., mm. 130 x 185*
- 3438-3440 bis. *Sagra dell'Uva -1959-
b/n, provini*

busta 13.

- 3441-3456. *Sagra dell'Uva -1959-
b/n., mm. 130 x 185*
- 3457-3466. *Sagra dell'Uva -1960-
b/n., mm. 130 x 185*
- 3467-3478. *Sagra dell'Uva 17-9-1961
b/n., mm. 130 x 185*
3479. *Sagra dell'Uva 17-9-1961
b/n., stralcio di foto mm. 95 x 150*

Busta 14.

- 3480-3491. *Campagna propagandistica per il maggior consumo dell'uva – Sagra dell'uva Alessandria 7/10/1962*
b/n., mm. 130 x 185
- 3492-3496. *Sagra dell'Uva*
b/n., s.d, mm. 130 x 185

Scatola 629.

Busta 1.

- 3497-3498. *La "pattuglia" di motociclisti che ha partecipato, in rappresentanza dell'E.N.A.L. provinciale di Alessandria al 1° raduno Motoristico di Porto Venere – La Spezia, aggiudicandosi una coppa. (Centauri: Pasino Alceste, Berti Luigi, Dazioni Giovanni, Torta Stefano, Tagliafico Enrico, Chiusano Giuseppe)*
b/n., s.d., mm 95 x 65 su supporto mm 240 x 340
3499. *Campioni di Scherma – Dario Mangiarotti*
b/n., s.d., ritaglio di giornale su supporto mm 280 x 220
3500. *- Dove Tanaro incontra Bormida – [Per chi suona la campana...]*
b/n., s.d., mm 230 x 315
- 3501-3504. *Autorità [durante la benedizione della sede?]*
b/n., s.d., mm 180 x 240
3505. *Ritratto*
b/n., s.d., mm 2440 x 180
3506. *A pranzo con il dott. Camera, Presidente dell'ENAL*
b/n., s.d., mm 180 x 240
3507. *Il Vescovo di Alessandria, mons.*
b/n., s.d., mm 240 x 180
3508. *Autorità*
b/n., s.d., mm 165 x 235
3509. *Ritrovo campestre [Giornata dell'Enal ?]*
b/n., s.d., mm 180 x 245
- 3510-3512. *Costumi tipici*
Colore., s.d., mm 240 x 180
NB. Sui nn. 3510 e 3511 il personaggio tradizionale di Gagliando

Busta 2.

Il Dott. Camera, Presidente dell'ENAL con diverse autorità:

3513. b/n., s.d., mm 85 x 140
- 3514-3515. b/n., s.d., mm 130 x 180
- 3516-3517. b/n., s.d., mm 180 x 125.
3518. Paesaggio
b/n., s.d., mm 90 x 140
3519. Iscrizione ad una gara di regolarità [?]
b/n., s.d., mm 85 x 135
3520. Uomo davanti al palazzo del distretto Militare, in Piazza Libertà
(Alessandria)
b/n., s.d., mm 105 x 150
3521. Balcone: edificio sconosciuto [*Concorso Conosci la tua Città*] (?)
b/n., s.d., mm 115 x 150
3522. Sfilata di moda
b/n., s.d., mm 130 x 185
3523. Manifestazione all'Enal
b/n., s.d., mm 130 x 180
3524. Foto di gruppo
b/n., s.d., mm 130 x 180
3525. Enaliste
b/n., s.d., mm 130 x 180
3526. Gita ENAL
b/n., s.d., mm 130 x 180
3527. Madre con neonato
b/n., s.d., mm 130 x 180
3528. Ritratto con dedica di Carla Boni
b/n., s.d., mm 150 x 105
3529. *Complesso Folkloristico "Danzerini di Tarcento" (Udine)*
b/n., s.d., mm 105 x 150
3530. *Gruppo Corale Acquese*
b/n., s.d., mm 90 x 135
3531. *Virata di un sciplano (sic) al traino di un motoscafo*

b/n., s.d., mm 105 x 150

3532. *Veduta generale della zona dove si è svolta la festa - Nel bocciodromo si vede distintamente il Padiglione per il ballo (destra in alto)*
b/n., s.d., mm 105 x 150

3533. *Abdul Aziz Re dell'Arabia Saudita*
b/n., s.d., mm 115 x 180

3534. *Le macchine agricole trasformano l'aspetto dell'Agricoltura Araba -*
b/n., s.d., mm 115 x 180

3535. *Ritratto di Giuseppe Mazzini*
b/n., s.d., mm 135 x 85

3536-3538. *Visita e Spettacolo d'Arte Varia all'Ospedale Militare*
b/n., s.d., mm 180 x 235

3539. *Direttive Sociali*
b/n., s.d., mm 180 x 240

busta 3.

Vari Atleti dell'A.L.A.

3540. b/n., s.d., mm 85 X 115

3541. b/n., s.d., mm 90 x 120

3542-3544. b/n., s.d., mm 140 x 90

3545. b/n., s.d., mm 135 x 85

3546. b/n., s.d., 100 x 185

3547. *Caruggia [?] lanciatore*
b/n., s.d., mm 135 x 85

3548. *Allegroni - finalista camp. Naz. III serie m 400*
b/n., s.d., mm 135 x 85

3549. *Ardrizzi - ostacolista*
b/n., s.d., mm 135 x 85

3550. *Campionato prov.le di corsa Campestre per soli iscritti all'Enal (prima della partenza) 24/2/1946*
b/n., mm 85 x 140

3551. *12/5/1946*
La riunione atletica "il campione Massiglia" un perfetto passaggio di asta -
b/n., mm 85 x 135

3552. *Mario Davite Ostacolista, lanciatore e saltatore 2 ott. 1948 [?]*

b/n., mm 135 x 90

3553. *Mario Davite finalista Nazionale G.P. [?] Giovani – Capolista nazionale dei III serie nel 110 ost. (16'3) 2 ott. 1948 [?]*
b/n., mm 135 x 90
3554. *Mario Davite Ostacolista, lanciatore e saltatore 2 ott. 1948 [?]*
b/n., mm 85 x 60
3555. *Casarotti dell'U.S. Milanese – Campione italiano di triplo*
b/n., s.d., mm 135 x 85
3556. *La staffetta 4x400*
b/n., s.d., mm 85 x 135
3557. *La staffetta 4x400*
b/n., s.d., mm 135 x 85
3558. *La staffetta 4x400*
b/n., s.d., mm 135 x 85
3559. *La staffetta 4x400*
b/n., s.d., mm 90 x 140
3560. *Alessandria unione atletica: Massobrio, Bernetti, Davite, Ceresa, Cautela –*
b/n., s.d., mm 130 x 170 su supporto 140 x 195
- Aereo Club*
3561. *L'Aeroplano a reazione YB – 49 denominato "ala volante". E' il più veloce tra i grossi apparecchi da bombardamento dell'Aeronautica militare degli Stati Uniti – E' dotato di otto motori a reazione, e privo di coda e fusoliera.*
b/n., s.d., mm 115 x 175
3562. *Il supercaccia P-80 a reazione, in dotazione all'aeronautica militare Americana. Velocità oltre gli 880 chilometri l'ora*
b/n., s.d., mm 180 x 115
3563. *Un "Constellation" in volo*
b/n., s.d., mm 120 x 180
- Personalità e varie Americane*
3564. *Fuld Hall, edificio centrale dell'Istituto di Studi Superiori a Princeton, dedicato al nome della signora Felix Fuld che, insieme con il fratello, Louis Hemberges, fondò l'Istituto nel 1930. La dotazione della fondazione ha raggiunto i 21 milioni di dollari.*
b/n., s.d., mm 115 x 180
3565. *Il Dr. Homer A. Thompson, archeologo, membro dell'Istituto, cataloga attentamente le fotografie dei numerosissimi oggetti – vasellame – monete – sculture – venuti alla luce negli scavi dell'Agorà di Atene, condotti sotto la sua guida, 17 anni fa –*
b/n., s.d., mm 110 x 180

busta 4.

3566. *Il Dr. Richard Schafer, della Scuola di matematica, dinanzi ad alcune fomule di algebra non associativa*
b/n., s.d., mm 180 x 110
3567. *Albert Einstein e il direttore dell'Istituto, Dr. Robert Oppenheimer. Il grande matematico sta spiegando uno dei suoi più recenti tentativi di definire la materia in termini di spazio. Il dr. Oppenheimer, noto studioso nel campo dell'energia nucleare, presiede l'Istituto dal 1947.*
b/n., s.d., mm 110 x 180
3568. *Una lezione di Albert Einstein all'Istituto. L'illustre matematico è da 14 anni membro del corpo accademico dell'Istituto –*
b/n., s.d., mm 110 x 180
3569. *SD – 61530. Il 19nne Robert Mc Kinle [y] di Dale (Oklaoma) va molto fiero del suo bue di razza Hereford "Herschel's Pride" del peso di circa 535 chili, che alla recente grande fiera del bestiame di Dalla, Texas, la famosa "American Royal", si è a giudicato (sic) oltre al primo premio della categoria riservata ai giovani allevatori anche il primo premio assoluto su sette campioni –Il giovane Mc Kinley è presidente della sezione di Dale della organizzazione dei "Future Farmers of America" che raccoglie gran parte dei giovani che seguono i corsi di agricoltura, delle scuole medie rurali –*
b/n., s.d., mm 180 x 110
- Foto tessera
3570. b/n., s.d., mm 100 x 75
- 3571-3572. b/n., s.d., mm 90 x 65
3573. b/n., s.d., mm 85 x 55
3574. b/n., s.d., mm 70 x 45
3575. b/n., s.d., mm 100 x 70
- 3576-3577. b/n., s.d., mm 150 x 105
3578. *Due donne nei pressi di uno scalo ferroviario*
b/n., s.d., mm 100 x 70
- 3579-3582. *Bistagno Orchestra della Cantina*
b/n., s.d., mm 65 x 90
- 3583-3594. *Concorso Carri fioriti*
b/n., s.d., mm 75 x 105
- 3595-3634. *Spettacolo d'Arte Varia (ex busta 19)*
b/n., s.d., provini

Album 1.

Folklore – Concorsi Fisarmonicisti

3635. b/n., s.d., mm 130 x 180
- 3636-3651. b/n., s.d., mm 180 x 245
3652. b/n., s.d., mm 130 x 180
- 3653-3657. b/n., 27 - 6 - 1971., mm 180 x 240
3658. b/n., s.d., mm 130 x 180
3659. b/n., 29 - 6 - 19[?]., mm 130 x 180
3660. b/n., s.d., mm 180 x 245
3661. b/n., s.d., mm 130 x 180
3662. b/n., s.d., mm 180 x 240
3663. b/n., 29 - 6 - 1972., mm 180 x 245
- 3664-3667. b/n., 29 - 6 - 1972., mm 130 x 185
3668. b/n., 29 - 6 - 1972., mm 180 x 240

Album 2.

Presepio – Concorsi dal 1969 e anni successivi

- 3669-3688. b/n., s.d., mm 130 x 185
- 3689-3692. b/n., s.d., mm 185 x 240
3693. Colore, mm 205 x 255
- 3694-3710. b/n., mm 130 x 185

Album 3.

UFFICI ALESSANDRIA – Via dei martiri, 2 – Tel. 2381 – 51645

- 3711-3719. b/n., s.d., mm 130 x 185
*NB. Sul n° 3711: I funzionali Uffici della nuova sede dell'ENAL Provinciale
Alessandria*

3720. colore, s.d., mm 240 x 185

3721-3722. colore, s.d., mm 125 x 90

Album 4.

Tamburello e biliardo

NB. Contiene fotografie di premiazioni, tranne i nn. dal 3754 al 3757 (gare di biliardo).

3723-3737. b/n., 1971, mm 180 x 245

3738-3751. b/n., 1973/74, mm 130 x 185

3752-3762. b/n., 1970, mm 180 x 245

3763-3766. b/n., 1969, mm 185 x 240

Album 5.

Leggende Popolari Piemontesi e Feste della Ricreazione Giornata dell'Enal -

3767-3774. b/n., 1970, mm 185 x 240

3775-3783. b/n., 1971, mm 185 x 240

3784-3787. b/n., 1972, mm 185 x 240

3788-3798. b/n., 1973, mm 130 x 180

3799-3809. b/n., 1974, mm 130 x 180

3810-3816. b/n., 1975, mm 130 x 180

Album 6.

Raccolta di Depliant di varie manifestazioni ENAL - (1968 al 1975)

Scatola 630.

ALBUM

Concorso Presepe del 1974 - l'iniziativa è dell'Enal di Alessandria con il patrocinio di " Panorama" di Tortona - Famiglie e collettività della città di Tortona.

Partecipanti:

3817. non specificato

- b/n., mm.180 x 130
- 3818-3819. *Convento dei Frati Cappuccini via S.Francesco d'Assisi, 5*
b/n., mm 130 x 180
3820. *Istituti Riuniti di Beneficenza*
b/n., mm.130 x 180
- 3821-3822. *Chiesa Parrocchiale Santa Maria Canale.*
b/n., mm.130 x 175
3823. *Parrocchia della Cattedrale – Duomo di Tortona*
b/n., mm.130 x 180
3824. *Piccolo Cottolengo – “ Don Orione”*
b/n., mm.130 x 180
- 3825-3826. *Santuario Madonna della Guardia S. Bernardino*
b/n., mm.130 x 180
- 3827-3828. *Chiesa Parrocchiale di S. Giacomo*
b/n., mm 130 x 140
3829. *Ristorante Derthona*
b/n., mm.180 x 130
3830. *Maestro Alessandro Zuccaro*
b/n., mm.130 x 180
3831. *Maurizio Balduzzi*
b/n., mm 130 x 170
3832. *Andrea Cavalli*
b/n., mm 130 x 170
3833. *Ettore Milanese*
b/n., mm 240 x 180
- 3130bis.** *2^ Sagra del Polentone 23/3/1952*
b/n., mm. 150 x 400

buste 1 - 4.

Buste, fascette, etichette ecc., utilizzate in origine dall'ufficio ENAL di Alessandria per condizionare le fotografie.

Raccolta delle fascette, buste, etichette, ecc. già allegare alle fotografie nel condizionamento originario del fondo.

